

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 124»

Принято  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 124»  
от « 31 » августа 2023 г. протокол № 1



Утверждено  
приказом заведующего  
от «31» августа 2023 г. № 112  
МБДОУ «Детский сад №124»  
З.Е. Назаровой

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБДОУ «Детский сад № 124»**

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

№ п/п	Содержание	Стр.
1	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	3
2	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
2.1	Пояснительная записка	4
2.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
2.1.2	Принципы формирования Программы	4
2.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
2.2	Планируемые результаты реализации Программы	6
2.2.1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
3	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	16
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	16
3.2	Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)	40
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	50
3.6	Программа (направления) коррекционно-развивающей работы	52
3.7	<b>Рабочая программа воспитания</b>	62
4	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	82
4.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	82
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	82
4.3	Кадровые условия реализации Программы	86
4.4	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	87
4.5	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	94
4.6	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	103
4.7	Календарный план воспитательной работы	108
4.8	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация	112
	Приложение	116

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 124» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ»;
- распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- ФГОС ДО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- ФОП ДО (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 124»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 124» на 2022 – 2027гг.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% и ориентирована на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп МБДОУ «Детский сад № 124»,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

## 2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**2.1.1. Цель** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**2.1.2.** Программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 124» расположено в жилом районе города Рязани вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание Детского сада построено по типовому проекту, сдано в эксплуатацию в 1974 году. Проектная наполняемость на 238 мест. Общая площадь здания 1744,4 кв. м, из них площадь помещений, используемых непосредственно для нужд образовательного процесса, 721,9 кв. м. Здание детского сада двухэтажное. Имеет все виды благоустройства, центральное отопление, холодное, горячее водоснабжение, канализацию.

В ДООУ имеются 9 групповых помещений, состоящих из приемной, игровой, спальни, и туалетной комнат. Оборудованы специальные кабинеты: методический, психолога, учителя-логопеда. В ДООУ имеются: музыкальный, спортивный залы. Кроме того, оборудован медицинский блок, состоящий из кабинетов медсестры, процедурного. На территории детского сада расположены 9 игровых площадок с игровым оборудованием, спортивная площадка.

МБДОУ «Детский сад № 124» является учреждением комбинированного вида. В ДООУ функционирует 9 возрастных групп. Из них 4 группы компенсирующей направленности – логопедические, для детей с ТНР, 5 групп – общеразвивающей направленности. Количество групп для детей раннего и дошкольного возраста зависит от ежегодного комплектования. Количество мальчиков и девочек ежегодно варьируется в соответствии с обновлением контингента.

Режим работы детского сада пятидневный, с 12 – часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00.

Образовательная Программа дошкольного образования обеспечивает разностороннее развитие детей возраста от 1 до 7 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Основные участники реализации Программы:* педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

*Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.*

При разработке Программы учитывались следующие *значимые характеристики:* географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

***Национально-культурные особенности:***

Обучение и воспитание в МБДОУ «Детский сад № 124» осуществляется на русском языке.

Воспитанников знакомят с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

Однако, поскольку дошкольное учреждение посещают дети из семей другой этнической принадлежности, педагоги внимательно прислушиваются к пожеланиям их родителей.

***Климатические особенности:***

Рязанская область расположена в центральной части Русской (Восточно-Европейской) равнины.

Климат носит умеренно-континентальный характер, не отличающийся экстремальностью и резкими изменениями величин. Он сбалансированным, с умеренно-холодной зимой и жарким летом. Она расположена в зоне достаточного увлажнения. Такое достаточное увлажнение способствует широкому развитию агропромышленного комплекса.

Рязанская область относится к территории, получающей достаточное количество солнечного света.

#### ***Характеристика социокультурной среды:***

Социум, окружающий детский сад, имеет свою специфику: ДОУ находится в таком месте, где городской микрорайон граничит с частным сектором. Здесь нет промышленных предприятий и достаточно развита инфраструктура. Недалеко от детского сада имеется Парк Морской славы, доступный для посещений.

МБДОУ «Детский сад № 124» взаимодействует с другими организациями образования, науки и культуры, такими как МБУДО «Детская музыкальная школа №6», Центральная детская библиотека города Рязани, Дворец творчества «Приокский», Преображенский храм д.Канищево, МБОУ «Школа № 56».

Выделение объектов для экскурсий, целевых прогулок, во многом связано с тем, насколько далеко то или иное учреждение или объект находится по отношению к детскому саду.

Тематику ознакомления детей с трудом взрослых обуславливают ведущие отрасли экономики региона такие как топливная промышленность и электроэнергетика, машиностроение и пищевая отрасль.

***Контингент воспитанников***, за редким исключением, социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных полных семей. Количество мальчиков и девочек ежегодно варьируется в соответствии с обновлением контингента. Уровень развития детей, воспитывающихся в учреждении, в основном соответствует возрастным показателям.

**Обязательная часть программы** разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** (не более 40%), разработана с учетом следующих парциальных программ, авторских проектов, систем работы:

- программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» (Каплунова И, Новоскольцева И.)
- программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова.
- программа развития речи дошкольников под ред. О.С. Ушаковой.
- программа «Математика в детском саду» С.Н. Новикова.
- программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
- программа по физическому воспитанию «Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОО. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

## **2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, ***дошкольное детство подразделяется на три возраста:***

- младенческий (первое и второе полугодия жизни),

- ранний (от одного года до трех лет),
- дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты **в младенческом возрасте** (к одному году) подробно сформулированы в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 15.1 с. 9*

Планируемые результаты **в раннем возрасте** (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным») и

другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### Планируемые результаты в дошкольном возрасте

#### **К четырем годам:**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего



окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### ***К пяти годам:***

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### ***К шести годам:***

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и

принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### ***Планируемые результаты в Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

- Планируемые результаты по парциальной программе по музыкальному воспитанию подробно сформулированы в книге Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. С.Петербург.: Реноме, 2015

- Планируемые результаты по парциальной программе «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» подробно сформулированы в Программе «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»/ Е.В. Колесникова.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 64с.

- Планируемые результаты по парциальной программе развития речи подробно сформулированы в программе развития речи дошкольников под ред. О.С. Ушаковой.

- Планируемые результаты по парциальной программе «Юный эколог» подробно сформулированы в программе С.Н. Николаевой.

- Планируемые результаты по парциальной программе «Физкультурные занятия в детском саду» подробно сформулированы в программе по физическому воспитанию Л.И. Пензулаевой.

### **2.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Технология, а так же формы и методы проведения педагогической диагностики полностью соответствует рекомендованной в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 16.6 – 16.10 с. 20-22*

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- «Диагностика индивидуального развития детей с ТНР (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- «Диагностика индивидуального развития детей с ТНР (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».
- «Диагностика индивидуального развития детей с ТНР (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

*Педагогическая диагностика части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений*

- Диагностические карты, разработанные на основе Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" Каплуновой, Новоскольцевой.
- Мониторинг освоения Программы «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесниковой происходит на каждом занятии включением самоконтроля и самооценки выполненной работы с 4 лет. Ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, самостоятельно оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый — все задания выполнены правильно, красный — есть ошибки. Включение самоконтроля и самооценки в деятельность ребенка способствует изменению способа его действия: он учится не только слушать задание, но и слышать его. Наличие в ОМС рабочей тетради «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет» позволяет определить уровень освоения ребенком Программы.

### 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ «Детский сад № 124» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### Социально-коммуникативное развитие

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности
<b>От 2 мес до 1 года</b>	<p>Подробно сформулированы в <i>ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 18.1 с. 22 - 23</i></p>
<b>От 1 года до 2 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;</li> <li>- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</li> <li>- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</li> <li>- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</li> </ul>
<b>От 2 лет до 3 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>
<b>От 3 лет до 4 лет</b>	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</li> </ul> <p><i>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</li> </ul>



	<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</li> </ul>
	<p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li> </ul>
	<p><i>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul>
	<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> <li>- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</li> </ul>
	<p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные</li> </ul>

	<p>эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul>
	<p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul>
	<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>
	<p><i>4) в области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>
<p><b>От 6 лет до 7 лет</b></p>	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</li> </ul> <p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения</li> </ul>

	<p>страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul> <p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul> <p><i>4) в области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>
<b>Задачи воспитания</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</li> <li>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

**Содержание образовательной деятельности** в области социально-коммуникативного развития подробно сформулировано в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 18 с. 22 - 40*

## Познавательное развитие

Возраст	Основные задачи образовательной деятельности
<b>От 2 месяцев до 1 года</b>	<p>Подробно сформулированы в <i>ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 19.1 с. 40 - 41</i></p>
<b>От 1 года до 2 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</li> <li>- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</li> <li>- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</li> <li>- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</li> <li>- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</li> </ul>
<b>От 2 лет до 3 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</li> <li>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> <li>- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</li> <li>- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</li> <li>- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</li> <li>- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</li> <li>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</li> <li>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ul>
<b>От 3 лет до 4 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> <li>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> <li>- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li> <li>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li> <li>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li> </ul>
<b>От 4 лет до 5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> <li>- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> <li>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</li> <li>- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</li> <li>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</li> <li>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>
<p><b>От 5 лет до 6 лет.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>
<p><b>От 6 лет до 7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</li> <li>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> <li>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</li> <li>- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</li> <li>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества,</li> </ul>

	<p>развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> <li>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</li> <li>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</li> </ul>
--	---

#### **Задачи воспитания**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</li> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
--	--

**Содержание образовательной деятельности** в области познавательное развитие подробно сформулировано в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 19 с. 40 - 53*

#### *Речевое развитие*

<b>Возраст</b>	<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>
<b>От 2 мес до 1года</b>	<p>Подробно сформулированы в <i>ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 20.1 с. 53 - 54</i></p>
<b>От 1 года до 2 лет</b>	<p><i>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</li> <li>- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</li> <li>- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</li> <li>- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</li> <li>- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</li> <li>- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и</li> </ul>

	<p>действия, о которых говорилось в произведении;  2) <i>от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</li> <li>- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</li> <li>- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</li> <li>- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</li> <li>- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</li> <li>- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</li> <li>- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</li> <li>- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</li> </ul>
<p><b>От 2 лет до 3 лет</b></p>	<p>1) <i>Формирование словаря:</i></p> <p>- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</li> </ul> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i></p> <p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i></p> <p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) <i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</li> <li>- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</li> <li>- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</li> <li>- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</li> <li>- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul>
<p><b>От 3 лет до 4 лет</b></p>	<p>1) <i>Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов</li> </ul>

	<p>ближайшего окружения.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</li> </ul> <p>4) <i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</li> </ul> <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</li> </ul> <p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</li> <li>- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>
<p><b>От 4 лет до 5 лет</b></p>	<p>1) <i>Развитие словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</li> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным</li> </ul>



	<p>звучом. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <p>- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><i>4) Связная речь:</i></p> <p>- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <p>- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>
<p><b>От 5 лет до 6 лет</b></p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в</p>

речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

*2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*3) Грамматический строй речи:*

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

*4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте;*

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

*6) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка,

	<p>рассказ, стихотворение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li> <li>- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>
<p><b>От 6 лет до 7 лет</b></p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul> <p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</li> </ul> <p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</li> </ul> <p><i>4) Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</li> </ul> <p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</li> </ul> <p><i>6) Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-</li> </ul>

<p>повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;</li> <li>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</li> </ul>
--

#### **Задачи воспитания**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</li> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
---

**Содержание образовательной деятельности** в области речевое развитие подробно сформулировано в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 20 с. 53 - 69*

#### *Художественно-эстетическое развитие*

<b>Возраст</b>	<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>
<b>От 2 мес до 1 года</b>	<p>Подробно сформулированы в <i>ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 21.1 с. 69 - 70</i></p>
<b>От 1 года до 2 лет</b>	<p><i>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</li> <li>- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</li> </ul> <p><i>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</li> <li>- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</li> <li>- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</li> <li>- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</li> <li>- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</li> </ul>
<b>От 2 лет до 3 лет</b>	<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке</li> </ul>

(в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

*2) изобразительная деятельность:*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

*3) конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

*4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

*5) театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

	- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
<b>От 3 лет до 4 лет</b>	<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</li> <li>- воспитывать интерес к искусству;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</li> </ul> <p><i>2) изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</li> <li>- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</li> <li>- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</li> <li>- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</li> <li>- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li> <li>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</li> <li>- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</li> <li>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</li> </ul> <p><i>3) конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</li> <li>- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> <li>- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li> </ul> <p><i>4) музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</li> <li>- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</li> <li>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</li> <li>- поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</li> </ul> <p><i>5) театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</li> <li>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> <li>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</li> <li>- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</li> <li>- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</li> <li>- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</li> <li>- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</li> </ul> <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>- помогать детям организовывать свободное время с интересом;</li> <li>- создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</li> <li>- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>
<p><b>От 4 лет до 5 лет</b></p>	<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> </ul>

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
  - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
- 2) изобразительная деятельность:*
- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
  - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
  - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- 3) конструктивная деятельность:*
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
  - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
  - обучать конструированию из бумаги;
  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
- 4) музыкальная деятельность:*
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
  - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
  - воспитывать слушательскую культуру детей;
  - развивать музыкальность детей;
  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
  - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
  - поддерживать у детей интерес к пению;
  - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных



	<p>двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> </ul> <p><i>5) театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul> <p><i>б) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение организовывать свободное время с пользой;</li> <li>- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>
<p><b>От 5 лет до 6 лет</b></p>	<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>- формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</li> </ul>

продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

*2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

*3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

*4) музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте,

	<p>музыкальные инструменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul> <p><i>5) театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>- развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</li> <li>- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li> <li>- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</li> <li>- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul> <p><i>6) культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>
<p><b>От 6 лет до 7 лет</b></p>	<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> </ul>

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*3) конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать

в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

*4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

*5) театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Задачи воспитания**

- приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  
 воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  
 приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  
 становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  
 создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  
 создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Содержание образовательной деятельности** в области художественно - эстетическое развитие подробно сформулировано в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 21 с. 69–108*

### **Физическое развитие**

<b>Возраст</b>	<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>
<b>От 2 мес до 1года</b>	<p>Подробно сформулированы в <i>ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 22.1 с. 108 - 109</i></p>
<b>От 1 года до 2 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;</li> <li>- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</li> <li>- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</li> <li>- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</li> <li>- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</li> </ul>
<b>От 2 лет до 3 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>
<b>От 3 лет до 4 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию,</li> </ul>

	<p>равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>
<b>От 4 лет до 5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>
<b>От 5 лет до 6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>
<b>От 6 лет до 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных</li> </ul>

<p>видах спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>
--

### **Задачи воспитания**

<p>приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>
---

**Содержание образовательной деятельности** в области физическое развитие подробно сформулировано в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 22 с. 108 - 131*

### **3.2. Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)**

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 124» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Построение образовательного процесса осуществляется по комплексно-тематическому принципу с учетом интеграции образовательных областей.

*Комплексно-тематическое планирование* для каждой возрастной группы представлено в Приложении к ООП ДО. В него включены региональные и культурные компоненты, для отражения особенностей функционирования ДОО.

МБДОУ «Детский сад № 124» использует *сетевую форму реализации отдельных компонентов ОПДО*. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДОс использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать **различные формы реализации**

**Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями



*детей*(подробно сформулировано в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 23.5 с. 132 – 133*)

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы **педагог может использовать следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения *традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняют методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей*(подробно сформулировано в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 23.6.1с. 133 – 134*)

При реализации Программы **педагог может использовать различные средства**, для развития *разнообразных видов деятельности детей, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Вариативность форм, методов и средств реализации Программы* зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

### **3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

*Образовательная деятельность в ДОО включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей ДОО.

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке занятий игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке занятий она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи). При этом используется технология продуктивного чтения (слушания) по О.В. Чиндиловой.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Кроме этого с 4-х летнего возраста дети занимаются плаванием в бассейне ДООУ.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает:

- *наблюдения* - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные *игры* и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- *создание* практических, игровых, *проблемных ситуаций* и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- *трудовые поручения* (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- *беседы* и разговоры с детьми по их интересам;
- *рассматривание* дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- *индивидуальную работу* с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- *двигательную деятельность* детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей *культурно-гигиенических навыков* и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает:

- подвижные *игры и упражнения*, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- *наблюдения* за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- *экспериментирование* с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные *игры* (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную *трудовую деятельность* детей на участке детского сада;
- *свободное общение* воспитателя с детьми.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*При организации занятий педагог использует опыт*, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

### **Образовательный процесс в группах раннего возраста**

Образовательный процесс в группах раннего возраста осуществляют воспитатели. В этом возрасте большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, но, разумеется, не в ущерб социально - эмоциональному, эстетическому, познавательному. Прежде всего, надо помочь малышу уверенно стать на ноги, а значит обеспечить ему соответствующее возрастным показателям психомоторное развитие, достаточность словарного запаса для контактов со сверстниками, проложить путь к становлению интеллектуально – познавательной деятельности через совершенствование сенсорных способностей.

Раннее детство – самый подающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые. Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие.

Игры – занятия с детьми ясельного возраста проводятся воспитателями в группах. Методика проведения организованной образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей:

- образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора маленьких детей;
- проводятся строго по подгруппам: число участников занятия 3-5 ребятшек второго года жизни и 6-8 -третьего, так как чем младше дети, тем труднее привлечь одновременно большого числа ребят, да и внимание малышей раннего возраста недостаточно устойчивое;
- нервная система ребенка раннего возраста отличается малой выносливостью, поэтому длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 8- 10 минут, обязательно с включением двигательного задания;
- не менее важно ее повторение, ведь новые действия, различные умения, знания приобретенные ребенком становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются.

ООД проводится с одной и той же целью, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание.

Развитие детей раннего возраста систематически контролируется воспитателем группы, педагогом - психологом, старшей медицинской сестрой, заместителем заведующего по ВМР.

Цель контроля – определить фактический уровень развития ребенка и возрастной группы в целом; выявить правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания качество воспитательной работы.

На основе критериев развития детей раннего возраста воспитателем и педагогом психологом заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка, позволяющая обнаружить

первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия.

### ***Образовательный процесс в группах дошкольного возраста***

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая. Содержание образовательного процесса определяется образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 124» и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности. Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования. Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

Образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов. Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре. Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика ООД удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам — аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе

создаются маленькие «мастерские» — место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок. Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

Такое обучение носит личностно – ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются **современные педагогические технологии**. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Развитие у детей дошкольного возраста познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению. Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, сравнения, анализ, синтез, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Становление осознанного отношения участников образовательных отношений к здоровью и жизни человека, обретение валеологической компетентности в области здорового образа жизни и безопасного поведения, а также в области оказания элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия
Технология продуктивного чтения (слушания) <i>О.В. Чиндилова</i>	Обеспечение с помощью конкретных приемов чтения полноценное восприятие и понимание текста читателем, активную позицию по отношению к тексту и ее автору	решение проблемных ситуаций, слушание, обсуждение, игровые упражнения, беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами
Социоигровые технологии, <i>Е.Е. Шулешко, А.П. Ершова, В.М. Букатов</i>	Формирование у дошкольников мотивации к коллективным формам взаимодействия в процессе самостоятельной деятельности, успешная социализация дошкольников, развитие социально-коммуникативных компетентностей	Занятия в коллективных формах (командой, малой группой, в парах и т.д)

## ***Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

При реализации Программы, ДООУ учитывает специфику условий осуществления образовательного процесса:

- климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для жителей Рязанской области.

### ***Культурные практики и формы деятельности***

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

- *Практики культурной идентификации* в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры. Они способствуют: формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др. интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

- *Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

- *Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка* способствуют единству:

- физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрастным гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

- эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

- духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

- *Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

- *Практики свободы* способствуют: активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; способности изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

-*Практики расширения возможностей ребенка* — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности. Они способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

-*Правовые практики* - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Они способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово. Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Мероприятие	Тема	Сроки
Культурно-познавательные	Развлечение «Пусть всегда будет солнце», ко дню Защиты детей «День знаний» «Есенинские уроки» «Наша Родина Россия» «Рождественские колядки» «Масленица» «Победный май!» - (посвященный дню 9 Мая)	1 раз в год
Дни здоровья	Спортивная эстафета, посвященная Дню защитников Отечества «Папа, мама, я - спортивная семья» «День чистых рук» «Физкульт- ура!» «Весенняя неделя здоровья и спорта»	1 раз в квартал  Апрель
Конкурсы	Ежегодный конкурс чтецов «Весенние проталины» Ежегодный конкурс вокала Выставка поделок «Пасхальное яйцо» Ежегодный конкурс танцев «Вдохновенье» «Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику)	1 раз в год
Выставки рисунков	«Краски осени» «Мастерская Деда Мороза» «Весенний букет» «Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!» «Я - россиянин»	В соответствии с планом

### 3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме

- самостоятельной инициативной деятельности;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать *ряд общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В детском саду педагоги активно используют **метод проектов**, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом.



Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

### *Способы поддержки детской инициативы*

2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Приоритетная сфера инициативы <b>продуктивная деятельность.</b>  <i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</li> <li>- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> <li>- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</li> <li>- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.</li> </ul>	<p>Приоритетная сфера инициативы - <b>познание окружающего мира.</b>  <i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.</li> <li>- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).</li> <li>- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</li> <li>- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</li> <li>- Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а</li> </ul>	<p>Приоритетная сфера инициативы <b>вне ситуативно личностного общения.</b>  <i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</li> <li>- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>- Поощрять желание создавать что-либо собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту</li> </ul>	<p>Приоритетная сфера инициативы - <b>научение.</b>  <i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.</li> <li>- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>- Обращаться к детям</li> </ul>

<p>- Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.</p> <p>- Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <p>- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p> <p>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p>	<p>не на глазах у группы.</p> <p>- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры.</p> <p>- Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</p> <p>- Привлекать детей к украшению группы к праздникам.</p>	<p>радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке).</p> <p>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</p> <p>- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.</p> <p>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>	<p>спросьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.</p> <p>- Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.</p>
---	---	---	--

### 3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из основных принципов дошкольного образования, в соответствии с ФГОС ДО, является сотрудничество дошкольной организации с семьей.

**Задачами** построения взаимодействия с семьей являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

2. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений между педагогами и родителями каждого ребенка.

3. Реализация единого подхода детского сада и семьи к ребенку с целью его личностного развития.

4. Выявление запроса родителей (законных представителей) на конкретные виды дополнительных как платных, так и бесплатных образовательных услуг.

5. Реализация различных форм работы с родительской общественностью с целью их включения в жизнедеятельность дошкольной организации (родители должны стать полноценными участниками

образовательного процесса, иметь возможность принимать участие в управлении, вносить предложения, направленные на улучшение качества образования).

Для решения данных задач определены **условия** успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе **принципов**:

- осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- помнить о том, что ребенок уникальная личность;
- воспитывать в детях безграничное уважение к родителям;
- учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Взаимодействие с родителями осуществляется на различных **уровнях**:

*Уровень дошкольной организации:*

- привлечение родителей к принятию управленческих решений с целью обеспечения качества образовательного процесса (Общее родительское собрание, представители родительской общности являются членами Родительского совета);

- проведение консультаций по запросу родителей (законных представителей) специалистами детского сада в рамках деятельности Консультационного пункта (педагог-психолог, учитель-логопед, специалисты по развитию речи, математическому развитию и рисованию, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры, медицинская сестра).

*Уровень группы:*

- организация воспитателями групп различных форм взаимодействия с родителями.

В детском саду выделяются следующие **направления работы с родителями**:

- Информационно – аналитическое направление (анкетирование, изучение социального состава семьи, изучение критериев включенности родителей в образовательный процесс, изучение социального заказа).

- Познавательное направление (родительские собрания, консультации, анкетирование, индивидуальные беседы, День открытых дверей, мастер-классы, тренинги).

- Наглядно – информационное направление (родительские уголки, папкипередвижки, семейный и групповые альбомы, фотомонтажи, фотовыставки, семейный вернисаж, копилка «Добрых дел», сайт детского сада, официальные группы в социальных сетях, родительские чаты).

- Досуговое направление (праздники, спортивные досуги, совместные проекты, выпуск газет, выставки творческих работ детей и родителей, спектакли).

**Формы взаимодействия** с родителями:

- деятельность родительского комитета;
- деятельность Попечительского совета;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;

- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание РППС для детей;
- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- проведение «Дня открытых дверей»;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

Эффективность воспитания дошкольников в значительной мере зависит от характера их взаимодействия с родителями, педагогами. Именно партнерские отношения педагогов и родителей обеспечивают детям защиту, эмоциональный комфорт, создание интересной, содержательной жизни в детском саду и дома. Ежегодно составляется в образовательном учреждении план сотрудничества с семьей.

Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей. Регулярно проводятся консультации, беседы (индивидуальные и групповые), родительские собрания групповые и общие по возрастным группам.

В целях совершенствования стилей общения и сотрудничества, установления равноправных, творческих взаимодействий с семьей воспитанников оказывается действенная помощь педагогам: проводятся консультации, педагогические советы, планируются конкурсы и выставки.

### **3.6. Программа (направления) коррекционно-развивающей работы**

КРР и/или инклюзивное образование в МБДОУ «Детский сад № 124» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Детский сад № 124» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды.

#### **Задачи КРР:**

- определение ООП обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения ОП ДО и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

#### **КРР организуется:**

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Данный блок подробно сформулирован в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 27 – 28 с. 146 – 152).*

*КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.*

*КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.*

### ***Содержание КРР на уровне ДО***

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

В МБДОУ «Детский сад №124» коррекционные группы имеют комбинированную направленность: вместе со здоровыми детьми воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, а именно - дети с нарушениями речи (тяжелыми нарушениями).

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их физического и психического развития.

### ***Особенности организации работы для детей с речевыми нарушениями (ТНР)***

В МБДОУ «Детский сад №124» функционируют группы для детей, имеющих тяжелые нарушения речи: такие как дизартрия, общее недоразвитие речи; группы для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Все группы однородны по возрастному составу детей.

***Работа с детьми, имеющими речевые нарушения,*** осуществляется согласно Адаптированной образовательной программе МБДОУ «Детский сад №124» (АОП ДО), разработанной на основе ФАОП ДО и «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», автор учитель-логопед высшей квалификационной категории Н. В. Нищева.

Коррекционный процесс включает в себя ***следующие направления:***

- развитие фонетико-фонематических процессов,
- развитие лексико-грамматических категорий,
- развитие психических функций,
- развитие связной речи,
- развитие графомоторных навыков, мелкой моторики,
- развитие интонационной выразительности речи.

Проектирование коррекционно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Для того чтобы коррекционно-образовательный процесс был полноценным и качественным необходимо вовлечение в него родителей через различные формы, такие как: участие в проектной деятельности, участие в организации образовательной работы с детьми, выполнение рекомендаций педагогов и др.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания, организация индивидуальной логопедической работы и др.).

Занятия организуются с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как на занятиях, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

В течение двух недель в ноябре и апреле проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. Диагностика речевого развития осуществляется в сентябре и мае. Организационной основой реализации Программы является календарно-тематическое планирование.

### ***Условия организации работы в группах для детей с ТНР***

Образовательный процесс в группах для детей с речевыми нарушениями имеет коррекционную направленность. Поэтому все категории педагогических и медицинских работников, а так же родители являются непосредственными участниками коррекционного процесса.

В группе должна быть создана предметно - развивающая и речевая среда, способствующая вниманию ребенка с собственной речи, и направленная на коррекцию и развитие речевых функций.

Работа по коррекции речевых нарушений должна осуществляться при поддержке родителей воспитанников, а так же, при необходимости, в тесной взаимосвязи с медицинским персоналом и специалистами ПМПК города.

Для организации комплексного сопровождения нуждающихся детей необходимо функционирование в ДОУ психолого-педагогического консилиума (ППК)

### **Психологическое сопровождение реализации ООП ДО**

В ДОУ организовано психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса, осуществляемое педагогом-психологом.

*Под психологическим сопровождением* понимается система профессиональной деятельности педагога-психолога, направленная на реализацию ООП ДО МБДОУ «Детский сад № 124».

Педагог-психолог ДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни психического развития. При этом педагог-психолог тесно сотрудничает с педагогами и персоналом ДОУ, а также родителями (законными представителями) воспитанников.

Дети, имеющие заключение ПМПК, занимаются по адаптированной программе и переводятся в группу компенсирующей направленности (по заявлению родителей (законных представителей)).

#### ***Цели деятельности педагога-психолога:***

- создание условия для обеспечения полноценного психического и личностного развития детей дошкольного возраста в процессе их воспитания, образования и социализации на базе ДОУ.

- содействие администрации и педагогическому персоналу ДОУ в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности детей и обеспечивающей психологические условия для охраны психического и психического здоровья детей, их родителей, педагогических работников и других участников образовательного процесса.

- содействие педагогическому коллективу, администрации, родителям в воспитании детей дошкольного возраста, формировании у них социальных качеств личности, способности к активному социальному взаимодействию; педагогической готовности к школьному обучению.

- формирование у детей психологической готовности к решению задач последующих возрастов дошкольников.

#### ***Задачи деятельности педагога-психолога:***

- выявление основных проблем в определении причин их возникновения, путей и средств их разрешения посредством психологического анализа социальной ситуации развития воспитанников;

- содействие личностному и интеллектуальному развитию детей в процессе освоения ОП ДО, результатом которого является достижение воспитанниками целевых ориентиров на выходе из ДОУ;

- формирование у детей способности к контролю и самоорганизации;

- содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ДОУ;

- психологическое обеспечение ОП ДО с целью адаптации ее содержания и способов освоения к интеллектуальным и личностным возможностям и особенностям детей;

- профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также в интеллектуальном развитии детей;

- содействие в обеспечении деятельности педагогов научно-методическими материалами и разработками в области психологии.

#### ***Деятельность педагога-психолога решение ряда частных задач:***

- реализация в работе с детьми возможностей, резервов развития дошкольного возраста;

- развитие индивидуальных особенностей детей – интересов, способностей, склонностей, чувств и др;

- содействие в создании благоприятного для развития ребенка психологического климата, который определяется продуктивностью общения детей с взрослыми и сверстниками и созданием ситуации успеха во всех видах деятельности дошкольников;

- оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, их родителям (законным представителям) и педагогическому персоналу.

***Психологическое сопровождение психического и личностного развития детей строится на основе следующих принципов:***

- обеспечения права доступности на качественное дошкольное образование;

- сохранения единого образовательного пространства в условиях содержательной и организационной вариативности дошкольного образования;

- гуманизации дошкольного образования, ориентирующей на приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья ребенка, свободного развития его личности в современном обществе и государстве;

- защиты ребенка от некомпетентных педагогических воздействий в условиях вариативности дошкольного образования;

- повышения эффективности и качества дошкольного образования;

- оказания помощи родителям (законным представителям) в образовании детей дошкольного возраста;

- признания безусловной ценности внутреннего мира ребенка, следования за его внутренним миром;

- создания условий для самостоятельного освоения детьми отношений и осуществления жизненных выборов;

- сотрудничества всех специалистов дошкольного образовательного учреждения в процессе сопровождения ребенка

### **Организация работы педагога-психолога ДОУ**

Основными направлениями реализации образовательной программы и деятельности педагога-психолога является психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическая и психолого-педагогическая диагностика, развивающая работа, психологическое консультирование. Предлагаемое содержание деятельности педагога-психолога конкретизируется в двух плоскостях – *обязательных* видах деятельности и *дополнительных*.

***Психологическое просвещение*** в условиях ДОУ носит профилактический и образовательный характер. В первом речь идет о предупреждении отклонений в развитии и поведении посредством информирования родителей (законных представителей) и воспитателей. Предметом информирования являются причины возникновения отклонений, признаки, свидетельствующие об их наличии, а также возможные для дальнейшего развития ребенка, во втором случае имеется в виду ознакомление родителей (законных представителей) и воспитателей с различными областями психологических знаний, способствующих самопознанию, познанию окружающих людей и сферы человеческих взаимоотношений.

*Обязательно:*

- проведение систематизированного психологического просвещения педагогов;

- проведение систематизированного психологического просвещения родителей (законных представителей) в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем. Возможная тематика представлена в приложении 2.

*Дополнительно:*

- создание информационных уголков по типу «Советы психолога».

Просветительская работа осуществляется в основном групповыми формами воздействия. Прежде всего, это лекции, диспуты с организацией дискуссий, семинары, психологические погружения и некоторые виды тренингов. Данные формы просветительских воздействий



обеспечиваются вербально-коммуникативными средствами, т.е. построены с учетом возможностей монологического (лекции), диалогического (дискуссии) и группового (диспуты) общения.

Тематическое содержание просветительской работы определяется как по запросам родителей и воспитателей, так и по инициативе психолога. Обсуждение некоторых проблемных вопросов заранее планируется психологом. Для родителей это темы, связанные с адаптацией дошкольного учреждения, готовностью к школе, технологическими, информационными и игровыми средствами (телевидение, видео, компьютер).

Для воспитателей – реализация ОП ДОУ, систематика и отклонение в развитии детей, общие специальные способности (детская одаренность). Данная тематика обусловлена анализом наиболее часто встречающихся запросов.

Наряду с вербально-коммуникативными средствами в психологическом просвещении широко используется и невербальные (наглядные) средства. В условиях дошкольного учреждения они представлены стендовой информацией, специально оформленными брошюрами и распечатками рекомендательных текстов, развивающих игры упражнений, мини-тестов и анкет.

**Психологическая профилактика** проводится с целью предотвращения возможных проблем в развитии воспитанников и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

*Психологическая профилактика* предусматривает деятельность по:

- разработке, апробации и внедрению развивающих методик для детей разных возрастов с учетом задач каждого возрастного этапа;
- контролю за соблюдением психологических условий общения и развития детей в образовательных учреждениях и семье, обеспечением грамотного, психологического развития и формирования личности детей на каждом возрастном этапе; элиминированием неблагоприятных психологических факторов в образовательной среде, семье;
- обеспечению условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждению возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;
- своевременному предупреждению возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей;

*Обязательно:*

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) вновь поступивших детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

*Дополнительно:*

- отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей;
- содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

При введении новшеств в ДОУ психолог выступает помощником администрации в планировании, организации и проведении психологического сопротивления инновациям. В рамках реализации данного направления психолог заботится о создании психологически благоприятного климата, комфортных условий для участников образовательно-воспитательного процесса. Особое

внимание уделяет стилю взаимодействия взрослых и детей, учитывая профессиональные и личностные особенности педагогов.

Важным при этом является изучение особенностей взаимодействия в коллективе сотрудников. Разобщение, конфликтность, отсутствие взаимовыручки будет негативно сказываться на самочувствии педагогов, что может косвенно или напрямую способствовать снижению эффективности взаимодействия с детьми и их родителями (законными представителями).

Основным условием эффективного общения с родителями является взаимное уважение и открытость ДОУ.

*Уровни психологической профилактики:*

I уровень – *первичная профилактика.*

Психолог работает с детьми, имеющими незначительные эмоциональные, поведенческие и образовательные проблемы и осуществляет заботу о психическом здоровье и психических ресурсах практически для всех детей. На этом уровне в центре внимания психолога находятся все воспитанники ДОУ.

II уровень – *вторичная профилактика.*

Она направлена на так называемую «группу риска», т.е. на тех детей, у которых проблему уже начались. Вторичная профилактика подразумевает раннее выявление у детей трудностей в поведении. Основная ее задача – преодолеть эти трудности до того, как дети станут социально или эмоционально неуправляемыми. Здесь психолог работает уже не со всеми детьми, а примерно с 3 из 10. Вторичная профилактика включает консультацию с родителями (законными представителями) и воспитателями, обучение их стратегии для преодоления различного рода трудностей и т.д.

III уровень – *третичная профилактика.*

Внимание психолога концентрируется на детях с ярко выраженными образовательными или поведенческими проблемами, его основная задача – преодоление серьезных психологических трудностей и проблем. Психолог работает с отдельными детьми, направленными к нему для специального изучения.

Для реализации этих задач педагог-психолог проводит в случае необходимости психологическое обследование ребенка с целью определения хода его психологического развития, соответствия развития возрастным нормам:

- диагностирует психологические причины отклонений в интеллектуальном и личностном развитии детей разного возраста, причины нарушения поведения, уровень овладения необходимыми навыками и умениями;

- проводит диагностику общения детей со взрослыми и сверстниками, выявляет психологические причины нарушения общения.

Примерный перечень профилактической деятельности представлен в Приложении 2.1

***Психологическая диагностика*** проводится с целью получения информации об уровне психологического развития детей, выявления индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Обязательным условием при проведении психологической диагностики является согласие родителей (законных представителей) воспитанников или личное согласие диагностируемых взрослых.

Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности круга решаемых развивающих задач.

Психологическая диагностика – это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в ДОУ, определения их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОУ, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по окончанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития. Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Для решения поставленной психологической проблемы педагог-психолог обозначает содержание психодиагностической деятельности. Прежде всего, оно дифференцируется по направлениям (объектам) психологических воздействий: дети, родители (законные представители), воспитатели и специалисты. Затем определяются показатели (параметры), характеризующие основной предмет психологических воздействий (Приложение 2.2).

#### ***Процедура психологического обследования детей дошкольного возраста:***

##### *Подготовительный этап:*

- составление медицинского анамнеза на основе анализа специальной документации и беседы с медицинским работником (анализ выписки из медицинской карты);
- составление социально-бытовой характеристики жизнедеятельности ребенка на основе анкетирования родителей;
- составление педагогического анамнеза (педагогической характеристики) на основе анкетирования и бесед с воспитателями и педагогами, взаимодействующих с ребенком;
- составление семейного анамнеза на основе бесед с родителями и значимыми взрослыми в жизни ребенка.

##### *Адаптационный этап:*

- знакомство с ребенком в процессе наблюдений, бесед с ним, анализ продуктов детского творчества.

##### *Основной этап:*

- тестирование

##### *Индивидуальный этап:*

- составление психологического заключения и сопутствующих документов на основе обработки и анализа диагностических данных (по запросу).

##### *Заключительный этап:*

- констатация результатов обследования в процессе беседы с родителями(воспитателями);
- рекомендации родителям (воспитателям);
- занесение данных и рекомендаций в «Дневник индивидуального развития»;
- ознакомление под подпись с данными «Дневника индивидуального развития» родителей (законных представителей) воспитанников

##### *Обязательно:*

- обследование детей младшей группы (3 – 4 года) для определения уровня психологического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка;
- диагностика воспитанников старшей группы с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе;
- диагностика воспитанников с нарушением речи, имеющих показания от ПМПК;
- диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.

##### *Дополнительно:*

- по запросам родителей (законных представителей), воспитателей, администрации и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

*Диагностический инструментарий и методики исследования представлены в приложении 2.3*

***Развивающая и коррекционная работа*** проводится с целью создания условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, профилактики отклонений психического развития. Эта работа предполагает активное воздействие на процесс развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной

деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского работника, воспитателей.

*Индивидуальная программа работы педагога-психолога* включает психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть разрабатывается психологом совместно с педагогами, родителями (законными представителями).

Развивающая и психопрофилактическая работа может проводиться в процессе специальной работы педагога-психолога с отдельными детьми, с группами детей, в руслевоспитательных мероприятиях, с участием родителей, других родственников ребенка. Психолого-педагогическая профилактика осуществляется в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания.

*Обязательно:*

- выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования;
- проведение коррекционно-профилактических занятий с детьми старших и подготовительных групп.

*Дополнительно:*

- проведение занятий с детьми других возрастных групп. Это направление работы включает:
- групповые коррекционно-профилактические занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
- индивидуальные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах)
- тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
- занятия по психологической готовности детей к школьному обучению;
- тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары).

**Психологическое консультирование** проводится с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказания им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование в условиях ДОУ обозначается как система коммуникативного взаимодействия психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера. Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей (законных представителей) и педагогов ДОУ.

Результатом взаимодействия является удовлетворение таких запросов и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения – индивидуальная консультация.

Необходимо отметить специфику психологического консультирования в условиях детского сада. Она заключается в опосредованном характере консультирования, т.е. направленном на проблемы развития, обучения и воспитания ребенка независимо от лиц, запрашивающих психологическую помощь.

**Возрастно-психологическое консультирование.** Задачи:

- ориентация родителей (законных представителей), педагогов в проблеме возрастных индивидуальных особенностей психического развития ребенка;
- своевременное первичное выделение детей с различными отклонениями и нарушениями психического развития, направление их к специалистам;
- предупреждение вторичных психологических осложнений у детей с ослабленным соматическим или нервно-психическим здоровьем, рекомендации по психогигиене и психопрофилактике;
- составление рекомендаций по воспитанию детей в семье;
- коррекционно-профилактическая работа в специальных группах с детьми, родителями (законными представителями), педагогами. Консультативная работа в ДОУ включает в себя также

консультирование администрации образовательного учреждения по вопросам управления педагогическим коллективом, а также консультирование администрации учреждения при составлении плана педагогических мероприятий с учетом, как возрастных особенностей детей, так и тех, что обусловлены организацией жизни, обучения и воспитания в ДОУ.

#### ***Правила коррекционно-профилактической работы.***

- Психолог не должен осуществлять специальные профилактические воздействия без твердой уверенности в причинах и источниках отклонений в развитии ребенка.

- Пространство коррекционно-профилактических воздействий педагога-психолога ограничено нормой и пограничным состоянием развития ребенка при отсутствии органических и функциональных нарушений.

- Педагог-психолог не вправе определять индивидуальный ход психического развития ребенка путем радикального коррекционного вмешательства.

- В работе с детьми до 7(8) лет не рекомендуется использование гипнотических и суггестивных средств воздействия, а также методов психотерапии, неадаптированных к дошкольному возрасту.

- Коррекционные профилактические воздействия могут быть направлены на познавательное, личностно-эмоциональное, коммуникативное, психомоторное развитие, поведенческие реакции, возрастную компетентность, произвольную регуляцию с задачами адаптации к образовательному учреждению, готовности к школе, стабильности эмоционально-личностных состояний, структурирования мышления, активизации памяти, речи, регуляции психомоторных функций.

- Коррекционные группы формируются в зависимости от результатов предварительного диагностического обследования, в процессе которого происходит отбор детей, нуждающихся в психокоррекционной профилактике по тем или иным показателям. Состав групп (количественный и качественный) соотносится с характером и степенью нарушений в психическом развитии детей (психологическим диагнозом).

- Коррекционно-профилактические занятия могут проводиться в индивидуальной, и групповой форме. Индивидуальная форма обусловлена специфической направленностью коррекционно-профилактических воздействий, а также наличием трудностей межличностного общения. Цикл занятий может быть закрытым (определенное количество занятий и фиксированная дата окончания) и открытым (без определения количества встреч и даты окончания).

- Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера.

К вышеперечисленным правилам добавляются требования профессиональной этики: закрытость и адаптированность информации, процедурная конфиденциальность и позиционность взаимоотношений.

*Методическое обеспечение представлено в Приложении 2.5*

### **3.7. Рабочая программа воспитания**

#### **Целевой раздел**

##### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения

к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №124», в соответствии с возрастными особенностями детей.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ «Детский сад №124» и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

**Цель-** личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания**

Направление	Цель	Ценности	Описание
<b>Патриотическое воспитание</b>	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие	Патриотическое воспитание базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков

	творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	(предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
<b>Социальное воспитание</b>	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные

			представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
<b>Познавательное воспитание</b>	формирование ценности познания.	познание лежит в основе познавательного воспитания	В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
<b>Физическое и оздоровительное воспитание</b>	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
<b>Трудовое воспитание</b>	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
<b>Эстетическое воспитание</b>	способствовать становлению у ребёнка	культура, красота, лежат в основе	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в



	ценностного отношения к красоте.	эстетического направления воспитания.	искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.
--	----------------------------------	---------------------------------------	--

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- гуманизма;
- ценностного единства и совместности;
- общего культурного образования;
- следования нравственному примеру;
- безопасной жизнедеятельности;
- совместной деятельности ребенка и педагогического работника;
- инклюзивности.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность педагогических работников МБДОУ «Детский сад № 124» нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### ***Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)***

*Таблица.*

### ***Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)***

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

3	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	<b>Познавательное</b>	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
7	<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

*Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы*

*Таблица.*

*Портрет ребенка на этапе завершения освоения Программы*

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	<b>Социальное</b>	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		дружба, сотрудничество	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
7	Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

### *Уклад образовательной организации*

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (детьми, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 124» реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания выявлении приоритетных направлений деятельности детского сада имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

### *Национально-культурные особенности населения.*

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством.

### ***Климатические и экологические особенности территории.***

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования.

При ознакомлении с окружающим миром, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений. В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежде, заботе о здоровье, экскурсии и т.д.

За годы плодотворного труда в детском саду сложились свои традиции:

- приобщение воспитанников к народной культуре;
- ежегодно ко дню Великой Победы мы организуем праздничные мероприятия. Такие мероприятия несут особую воспитательную ценность для подрастающего поколения;
- социально значимые акции «Пристегнись – это модно!» (профилактика ДТТ), «Неделя добрых дел» (приобщение дошкольников к труду), «Нет профессии лучше!» (знакомство с профессиями родителей), «Новогоднее настроение» (организация совместного творчества детей и родителей), «Зимние забавы» (пропаганда здорового образа жизни), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников), «Подарите цветок детскому саду!» (благоустройство территории детского сада);
- детско-родительские праздники и соревнования;
- спортивные мероприятия;
- праздник, посвященный «Дню защиты детей»;
- дни именинника.

Задача педагогического коллектива ДОО наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники (Новый год), общественно-политические праздники (День Победы). Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

### ***Образ ДОО, её особенности, внешний имидж***

У каждого дошкольного учреждения своё лицо. Немаловажно, какой детский сад выберут родители для своего ребёнка, и совсем небезразлично быть более привлекательным учреждением для потенциальных работников.

Одной из главных задач МБДОУ «Детский сад №124» является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

- Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОУ в целом.
- Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.
- От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДОУ, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

Итоги деятельности ДОУ освещаются на концертах воспитанников ДОУ, Днях открытых дверей, официальной странице социальной сети Вконтакте, сайте ДОУ. Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

В ДОУ оборудованы и систематически обновляются стенды «Почётное место достижений» педагогов и «Мы вами гордимся» воспитанников ДОУ (грамоты, вымпелы, благодарственные письма).

В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера. Работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости.

Для организации работы с детьми у нас имеются как учебные островки в каждой группе, так и специально организованные помещения.

В коридорах располагаются детско-взрослые работы (рисование, аппликация), оформленные в современном стиле.

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

***Индивидуальность нашего детского сада проявляется:***

- В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
- В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
- В *традициях детского сада*, среди которых: Празднование дня Рождения детского сада; Празднование Дня Знаний; Проведение дней Открытых дверей для родителей будущих воспитанников детского сада; Проведение тематических недель (Космической недели, Книжкиной недели, Недели творчества, Недели знатоков);
- Ежегодное участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства;
- Проведение спортивных праздников, Малых зимних и летних олимпиад;
- Оформление интерьера детского сада детскими творческими работами.
- Уважительном отношении к каждому гостю.

***Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:***

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия\*(7);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития воспитанников.

**Социальное партнерство** в системе дошкольного образования - это реальное взаимодействие двух или более сторон на основе подписанного договора, направленное на решение конкретных целей и задач для достижения желаемого результата.

Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, развития творческого потенциала, интереса и любознательности. Таким образом, актуальным становится вопрос выбора социальных партнеров, с которыми дошкольное учреждение могло бы осуществлять взаимодействие, условий этого сотрудничества, его форм. Одним из самых важных и ближайших партнёров нашего детского сада являются семьи наших воспитанников.

Также на протяжении многих лет коллектив МБДОУ «Детский сад № 124» работает в тесном сотрудничестве с:

- Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани
- МБУ «Центр мониторинга и сопровождения образования»
- МБУ «ПМПК»
- Отдел ГИБДД ГУ МО МВД России по г. Рязани
- МБУ «Детская поликлиника № 3»
- Преображенский храм д.Канищево
- Дворец творчества «Приокский»
- Дошкольные учреждения города
- МБОУ школа № 56
- Детская музыкальная школа №6
- Центральная детская библиотека

На сегодняшний день социальное партнёрство МБДОУ «Детский сад № 124» является неотъемлемой частью образовательной системы. Благодаря ему воспитанники получают возможность расширить свой кругозор, раскрыть свои таланты. Такое сотрудничество способствует успешной социализации детей, реализации воспитательного процесса, развитию творческого потенциала дошкольников.

**Воспитывающая среда ДОО** – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, она включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

*Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:*

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Общность** - это система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ «Детский сад №124» существуют следующие общности:

педагог - дети,

родители (законные представители) - ребёнок (дети),

педагог - родители (законные представители).

**Ценности и цели общностей** МБДОУ «Детский сад №124»

### *1. Ценности и цели профессиональной общности*

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники МБДОУ «Детский сад №124» ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

### *2. Ценности и цели профессионально-родительской общности*

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ «Детский сад №124» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

### *3. Ценности и цели детско-взрослой общности*

**Детско-взрослая общность** характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей*

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

*Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей*

*Организация деятельности детской общности* – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*.

В МБДОУ «Детский сад №124» обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми во время летнего каникулярного периода.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО



**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p><b>Патриотическое направление</b> воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	<p>Познавательное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p><b>Духовно-нравственное направление</b> воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь»,</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки:</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

«Милосердие», «Добро»	самосовершенство нствованию, индивидуаль но- ответственно му поведению		<p>способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать</li> </ul>	Физическое развитие			

			нравственные и волевые качества	
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формировани е ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательн о развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественн о-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительно е В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формировани е ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарны ми гигиенически ми навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формировани е ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально- коммуникативн ое развитие

	ребёнка к труду			
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

## Формы совместной деятельности в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

*В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:*

- предметно-целевая;
- культурные;
- свободная инициативная деятельность.

**Работа с родителями (законными представителями)** детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

*Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):*

- деятельность Родительского комитета и Попечительского совета, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;
- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;
- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- родительские форумы при официальной странице ВКонтакте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации специалистов и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания;
- совместные экскурсии в «Парк морской славы», посещение митингов и концертов, общение с ветеранами ВМФ РФ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО в котором строится воспитательная работа.

### **События образовательной организации**

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым, «оформлен» в событие.

**Событие** - форма совместной деятельности ребенка и взрослого (ситуация), в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. **Воспитательное событие** - это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**Проектирование событий** в ДОО реализуется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в различных видах деятельности (детско-взрослый спектакль, опыт или эксперимент, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, социальные и спортивные акции, образовательный челлендж и пр.).

На основе системы спроектированных событий в ДОО каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях** является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребёнка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО самими детьми.

**Цель** - создание условий для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОО.

#### **Задачи:**

- Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.

- Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.

- Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.

- Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

**Виды** совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

#### **Основные формы и содержание деятельности:**

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОО. В коридорах и лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды детского сада к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребёнка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребёнка с окружающим миром.

## Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. В реализации Программы могут также участвовать научные и иные работники, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность</li> </ul>
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация воспитательной деятельности в ДООУ;</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДООУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в ДООУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДООУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей</li> <li>- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности</li> </ul>

	инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог - психолог	оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

## Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

### *Нормативное обеспечение программы*

- Договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса;
- Договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами;
- Ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания;
- Программа развития ДОУ;
- Образовательная программа МБДОУ «Детский № 124»;
- Адаптированная образовательная программа МБДОУ «Детский № 124»;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский № 124»;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 124»;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность МБДОУ «Детский № 124» (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

### *Методическое обеспечение программы воспитания*

1. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.

- Моделирование воспитательной работы (сентябрь).
- Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет (октябрь – май).

Данные материалы есть с наличия ДОУ и так же представлены в открытом доступе в электронной форме на платформе **институтвоспитания.рф** (9 материалов).

### **Условия работы с особыми категориями детей**

Главным условием, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей является реализация в ДОО **инклюзивного подхода**.

Теоретической основой инклюзивного подхода к обучению детей с особыми образовательными потребностями, в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (*далее - ОВЗ*), детей с девиациями, в рамках Программы являются: *ценностный подход к проблеме восприятия детей с особыми возможностями здоровья, идеи о пластичности нервной системы и ее способности к развитию* (И.П. Павлов), *теория о единстве закономерностей в развитии нормального и аномального ребенка* (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, В.И. Лубовский), *теория деятельностного подхода* в развитии и формировании



личности (П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) и специфики их взаимодействия со взрослыми и сверстниками (Е.Л. Гончарова, И.Ю. Левченко, В.И. Лубовский, Л.М. Щипицына).

**Цель** реализации инклюзивного подхода: обеспечение условий для совместного воспитания детей с разными психофизическими особенностями развития.

**Задачи** реализации инклюзивного подхода:

- организация психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающего полноценное участие в воспитательной деятельности детей с различными вариантами развития, в том числе ребенка с ОВЗ, в коллективе сверстников (учет структуры нарушения, варианта дизонтогенеза, сензитивного периода);
- создание среды, способствующей сохранению и поддержке индивидуальности ребенка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка с особыми образовательными потребностями;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания направлений воспитания Программы и организационных форм;
- обеспечение доступности для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется воспитательный процесс; свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- обеспечение безопасности РППС;
- обеспечение возможности для детей с особыми образовательными потребностями адаптироваться за счет продуктивного взаимодействия со взрослыми и детьми, что является основой для социализации в социокультурной среде.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада ДОО:** инклюзивное образование - норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

## 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

МБДОУ «Детский сад № 124» является учреждением комбинированного вида. В ДОУ функционирует 10 возрастных групп. Из них 4 группы компенсирующей направленности – логопедические, для детей с ТНР, 6 групп – общеразвивающей направленности.

Режим работы детского сада пятидневный, с 12 – часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00.

Воспитательно–образовательная система в ДОУ охватывает ранний и дошкольный возраст (возраст детей от 1 до 7 лет). Образовательная Программа дошкольного образования обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования;
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся;
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,;
- 7) индивидуализация образования;
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Программе;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### 4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной

творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

*При проектировании РППС ДОО учтены:*

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

### *Характеристика современной РППС*

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	насыщенность	<p>Среда должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2	трансформируемость	<p>Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>
3	полифункциональность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li> </ul>
4	вариативность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>
5	доступность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>- исправность и сохранность материалов и оборудования</li> </ul>
6	безопасность	<p>Соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования</p>

**Перечень материалов и оборудования для создания РППС**

<b>Возраст с 1 года до 5 лет</b>	
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные

	палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
<b>Возраст с 5 до 7 лет</b>	
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров(мальчики,девочки,младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды(чайной,столовой), мебели, постельныхпринадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет,форма,размер,тактильныеощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.

Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами иллюстрациями разных художников, детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные(18-24цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые(3размера для каждого ребенка), краски гуашь(8-12цветов)и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудование для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

#### 4.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

##### *Характеристики административного состава*

№	Ф.И.О.	должность	образование	Стаж в должности
1	Назарова Зинаида Евгеньевна	заведующий	высшее педагогическое	14 лет
2	Мясина Анастасия Александровна	зам. зав. по ВМР	высшее педагогическое	3 года
3	Минаева Алла Владимировна	гл. бухгалтер	высшее экономическое	8 лет
4	Пупкова Ирина Викторовна	зам. зав. по АХР	высшее юридическое	7 месяцев

### Характеристика педагогического состава

№	кадры	кол-во единиц	образование	квалифик. категория	Стаж в должности
1	воспитатель	20	высшее - 5 среднее профессиональное – 15	высшая- 14 ч. первая- 3 ч. соответствие занимаемой должности-3 ч.	менее 5 лет- 3 ч. с 5 до 10 лет- 5 ч. с10 до 20 лет- 9 ч. свыше 20 лет- 3 ч.
2	музыкальный руководитель	1	высшее - 1	высшая - 1 ч.	свыше 20 лет-1 ч.
3	учитель – логопед	3	высшее - 3	высшая -2 ч. первая – 1ч.	с 10 до 20 лет- 2 ч. с 5 до 10 лет- 1 ч.
4	педагог-психолог	1	Высшее	-	2 года.
5	инструктор по физической культуре	1	высшее	высшая – 1 ч.	с 5 до 10 лет 1 ч.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Руководитель организации вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

ДОО вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает существующим требованиям.

Система повышения квалификации и развития кадрового потенциала МБДОУ «Детский сад № 124» способствует непрерывному профессиональному развитию педагогов и обеспечивается через:

1. Повышение квалификации
2. Изучение современной методической литературы.

В процессе работы над темой самообразования педагоги решают следующие задачи:

- совершенствуют свои теоретические знания и педагогическое мастерство;
- овладевают новыми формами, методами и приёмами обучения и воспитания дошкольников;
- изучают и внедряют в практику инновационный педагогический опыт.

3. Участие в мероприятиях различного уровня.

#### 4.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ «Детский сад № 124» созданы реальные условия для обеспечения полноценного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями. В наличии: медицинский кабинет, процедурная, физкультурный зал, спортивная площадка, физкультурные уголки в группах. В ДОУ оборудован логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога,

методический кабинет, оборудованы уголки психологической разгрузки. Медицинский кабинет имеет лицензию на право ведения медицинской деятельности.

Для создания безопасных условий пребывания детей в ДОО установлена автоматическая пожарная сигнализация, камеры видеонаблюдения и фиксации, кнопка быстрого реагирования, кодовые двери при входе на территорию детского сада.

Детский сад полностью укомплектован постельным бельем, моющими средствами.

В групповые помещения оснащены дидактическим материалом, спортивным инвентарем, материалом для конструирования, музыкального развития детей, художественной литературой, игровым материалом для различных видов игр, уголки для детского экспериментирования, уголки уединения.

Все групповые помещения организованы на основе выделения центров для разных видов деятельности: игры, труда, конструирования, двигательной и музыкальной активности, наблюдения и ухода за растениями, проведения опытов поисковой и изобразительной деятельности. Предметы развивающей среды расположены рационально и удобно для детей (библиотека, литературный центр, настольно-печатные игры расположены рядом с уютной зоной отдыха, сосредоточены в приятной композиции комнатные растения).

Размещение оборудования отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Широко используется полифункциональное игровое оборудование: ширмы, сундучки с бросовым материалом, элементы детских театрализованных костюмов. Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, принципам психологического комфорта, позволяет свободно перемещаться в пространстве.

В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими зрительные нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Оформление предметно - развивающей среды отвечает эстетическим требованиям, привлекательно для детей, побуждает их к активному действию. Развивающая среда обеспечивает достаточный уровень эмоционально-личностного и познавательного развития воспитанников: музыкальный зал оборудован музыкальными инструментами, магнитофоном, музыкальным центром, телевизором. Физкультурный зал оборудован тренажерами, дисками здоровья, гимнастическими лестницами, мячами разного размера. Педагогами ДОО изготовлено большое разнообразие нестандартного физкультурного оборудования.

Для пребывания детей на воздухе имеются групповые участки, уголок леса, уголок сада, цветники и огороды. Участки оснащены игровым оборудованием, дизайн – объектами, озеленены. На всех участках тентовые навесы находятся в хорошем состоянии.

Кабинеты специалистов имеют все необходимое для оказания коррекционно-педагогической помощи детям.

*Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Ежегодно выписываются периодические издания «Справочник руководителя дошкольного учреждения», «Справочник старшего воспитателя», «Дошкольное воспитание», «Управление в ДОО», «Справочник*



музыкального руководителя», «Справочник педагога – психолога», «Инструктор по физической культуре», «Обруч», «Игра и дети» и др.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

*Инфраструктурный лист ДОО* составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

*Развивающая предметно-пространственная среда* дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### **Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

<b>Перечень программ и технологий, пособий</b>	<b>Наглядно - дидактические пособия</b>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></p> <p>- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года).</p> <p>-Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</p> <p>-Петрова В.И., Стульник Т. Д Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p> <p>-Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p><i>Формирование основ безопасности</i></p> <p>- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</p> <p>- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>-Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2 – 7 лет).</p> <p>- Теплюк С.Н. Игры - занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2 – 4 лет.</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков ( младшая группа).</p> <p>-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (средняя группа).</p> <p>-К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (старшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (подготовительная к школе группа).</p> <p>-Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>-Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

*Развитие познавательно- исследовательской деятельности*

-Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.  
-Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно - - исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

-Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4 – 7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88с.

-Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*

-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Младшая группа (3-4 года)

-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Средняя группа (4-5 лет).

-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Старшая группа (5-6 лет).

-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

*Формирование элементарных математических представлений*

-Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

*Ознакомление с миром природы*

-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Младшая группа (3-4 года).

-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Средняя группа (4-5 лет).

-Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Старшая группа (5-6 лет).

*Развитие познавательно - исследовательской деятельности*

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических Представлений Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

*Ознакомление с миром природы*

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних

<p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Павлова Л.И. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет).</p>	<p>животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
<p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Математика в детском саду. Авторская программа В.Н. Новиковой (3 – 7 лет). – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с.</p>	<p>Раздаточный материал для детей 3 – 5 лет. Демонстрационный материал для детей 3 – 7 лет.</p>
<p>Юный эколог. Авторская программа С.Н. Николаевой</p>	
<p><u>Образовательная область «Речевое развитие»</u></p>	
<p>- Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылка обучению грамоте»/ Е.В. Колесникова.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 64с. (от 2 до 7 лет)</p> <p>- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (2-3 года). <i>Хрестоматии</i> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 – 3 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3– 4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет</p>	<p>Иллюстрированный материал для развития речи у детей 2 – 3 лет «От звукоподражаний к словам» Демонстрационный материал « Слова, слоги, звуки» (4 – 5 лет) Демонстрационный материал «Звуки и буквы» (5 – 7 лет) Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2 -3 лет. Гербова В.В.</p>
<p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>- Колдина Д.Н. Развитие речи с детьми 1 -3 лет. - Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада. - М.: Издательство «Бином лаборатория знаний», 2018. – 96с. - Развитие речи детей 3 – 4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт. - сост.: О.С. Ушакова. Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2011. – 224с. – (Тропинки) - Развитие речи детей 3 – 5 лет. – 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. –</p>	<p>Дидактические материалы. Развитие речи 3 – 4 лет. Дидактические материалы. Развитие речи 4 – 5 лет. Дидактические материалы. Развитие речи 5 – 6 лет. Дидактические материалы. Развитие речи 6 – 7 лет.</p>

<p>192с. – (Развиваем речь)  - Развитие речи детей 5 – 7 лет. – 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 272с. – (Развиваем речь)  -Развитие речи детей 4 – 5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ авт. - сост.: О.С. Ушакова. Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2007. – 192с.  -Развитие речи детей 5 – 6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт. - сост.: О.С. Ушакова. Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2008. – 221с. – (Тропинки)  -Развитие речи детей 6 – 7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт. - сост.: О.С. Ушакова. Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2009. – 288с. – (Тропинки)</p>	
<p><u>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</u></p>	
<p><i>Изобразительная деятельность</i>  - Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.  - Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.  - Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  - Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности.  - Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года).  - Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4 – 5 лет).  - Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет).  - Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).  - Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  - Куцакова, Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4 – 5 лет).  - Куцакова, Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5 – 6 лет).  - Куцакова, Л. В. Конструирование из</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Гайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»</p>

<p>строительного материала: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).</p> <p>-Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>- Куцакова, Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика -Синтез, 2007-2010.</p>	
<p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. С.Петербург.: Реноме, 2015</p> <p>1. «Ладушки». Праздник каждый день. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (младшая группа)/ И. Каплунова, И. Новоскольцева – «Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 1999. – 59 с.</p> <p>2.«Ладушки». Праздник каждый день. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (средняя группа)/ И. Каплунова, И. Новоскольцева – «Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2000. – 71 с.</p> <p>3.«Ладушки». Праздник каждый день. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (старшая группа)/ И. Каплунова, И. Новоскольцева – «Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2000. – 79 с.</p> <p>4.«Ладушки». Праздник каждый день. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (подготовительная группа)/ И. Каплунова, И. Новоскольцева – «Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2000. – 83 с.</p> <p>5.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева.</i> Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб, ООО «Невская нота», 2015.- 141 с.</p> <p>6.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева</i> «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа (2 CD). Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2010. – 236 с.</p> <p>7.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева</i> «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа (2 CD). Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2011. – 270 с.</p> <p>8.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева</i> «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа (3 CD). Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2010. – 308 с.</p> <p>9.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева</i> «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Подготовительная группа. Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2009. – 176 с.</p> <p>10.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева</i> «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа. Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2009. – 366 с.</p> <p>11.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева.</i> Ладушки.левой – правой. Марши в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2002. – 69 с.</p> <p>12.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева.</i> Ладушки. Музыка и чудеса. Музыкально – двигательные фантазии.Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2000. – 78 с.</p> <p>13.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева.</i> Ладушки. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду, Ч.1. Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2000. – 82 с.</p> <p>14.<i>И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева.</i> Ладушки. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду, Ч.2. Издательство: «Композитор Санкт-Петербург», 2005. – 83 с.</p>	
<p><u>Образовательная область «Физическое развитие»</u></p>	
<p>-Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный</p>

<p>саду: Младшая группа (3-4 года).          -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).          -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).          -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).          -Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.          -Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.          Колдина Д.Н. подвижные игры и упражнения с детьми 1 – 3 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.          О.Б. Казина. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2 – 5 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96с.          О.Б. Казина. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 5 – 7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 192с.          - Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.</p>	<p>инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».          Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
<p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Осокина, Т.И. Тимофеева, Е.А. Богина, Т.Л          Обучение плаванию в детском саду / Осокина, Т.И. Тимофеева, Е.А. Богина, Т.Л - М, 1991-157с.</p>	

#### 4.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

##### *Перечень художественной литературы*

##### *От 1 года до 2 лет*

**Малые формы фольклора.** «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

**Русские народные сказки.** «Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).

**Поэзия.** Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

**Проза.** Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

##### *От 2 до 3 лет*

**Малые формы фольклора.** «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-

ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

**Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (перевод и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», перевод с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», перевод с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», перевод с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», перевод с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (перевод и обработка С. Могилевской и Л. Зориной).

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

**Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. «Га-га-га!», перевод с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», перевод М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», перевод с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», перевод Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

#### **От 3 до 4 лет**

**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», перевод с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», перевод с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» перевод с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», перевод со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», перевод с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, перевод Л. Воронковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет**

**Малые формы фольклора.** «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки.** «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

**Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова).

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном -



дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

**Проза.**Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сойка» (1-2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули.Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск.Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### **От 5 до 6 лет**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с

чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору)); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и насадка», «Солнечная капля» (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с

англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **От 6 до 7 лет**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

**Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

**Перечень музыкальных произведений**

**Музыкальные произведения** подобраны в соответствии с методическим сопровождением Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. С.Петербург.: Реноме, 2015

**Перечень произведений изобразительного искусства**

**От 2 до 3 лет**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

**От 3 до 4 лет**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

**От 4 до 5 лет**

Иллюстрации: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

**3.4.3.4. От 5 до 6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **3.4.3.5. От 6 до 7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Герем-теремок».

#### ***Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### ***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежно-Блоцкой, 1965.

- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### ***Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)***

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

#### **4.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

МБДОУ «Детский сад № 124» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме 12 часового пребывания. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня. Приоритетное направление деятельности МБДОУ «Детский сад № 124» – физическое развитие воспитанников реализуется по нескольким взаимосвязанным позициям:

- полноценное питание;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- оптимальный двигательный режим;
- физическое воспитание;
- воспитание гигиенической культуры;
- формирование основ безопасного поведения;
- плавание.

*Таблица.*

*Режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Холодный период года</b>	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Активное бодрствование детей, занятия в игровой форме по подгруппам	8.30-9.30
Второй завтрак	9.30-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	12.30-15.15
Полдник	15.15-15.25
Активное бодрствование детей/ Занятия в игровой форме по подгруппам	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.45
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.15-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-18.20
Возвращение с прогулки, спокойные игры, уход детей домой	18.20-19.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность на прогулке	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Активное бодрствование детей, занятия в игровой форме по подгруппам	8.40-9.30
Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.30



Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.30-16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.00-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.45
Уход детей домой	до 19.00

*Таблица.  
Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет*

Содержание	Время
<b>Холодный период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к занятиям, занятия в игровой форме по подгруппам	8.30-9.30
Второй завтрак	9.30-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	15.30-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.45
Самостоятельная деятельность детей	16.45-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-18.20
Возвращение с прогулки, спокойные игры, уход детей домой	18.20-19.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность на прогулке	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Активное бодрствование детей, занятия в игровой форме по подгруппам	8.40-9.30
Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.30-16.00
Чтение художественной литературы, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.00-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.45
Уход детей домой	до 19.00

*Таблица.  
Примерный режим дня в дошкольных группах*

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.40	8.15-8.40	8.20-8.40	8.30-8.50
Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00
Игры, подготовка к занятиям, занятия, <i>индивидуальная логопедическая работа (для групп с ТНР)</i>	9.00-10.00	9.00-10.10	9.00-10.30	9.10-10.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.10-10.20	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.20	10.20-12.30	10.40-12.35	10.40-12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-13.00	12.30-13.10	12.35-13.10	12.50-13.20
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	13.00-15.25	13.10-15.30	13.10-15.30	13.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, кружки, занятия, <i>индивидуальная логопедическая работа (для групп с ТНР)</i>	15.50-16.10	15.50-16.15	15.50-16.25	15.50-16.30
Вечерний круг	16.10-16.20	16.15-16.25	16.25-16.35	16.30-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40	16.25-16.45	16.35-16.55	16.40-17.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.40-17.10	16.45-17.10	16.55-17.10	17.00-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-18.20	17.10-18.20	17.10-18.20	17.15-18.20
Возвращение с прогулки, спокойные игры, уход детей домой	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00
<b>Теплый период года</b>				
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность на прогулке	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.40	8.20-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность, занятия	8.40-9.20	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.45
Второй завтрак	9.20-9.35	9.30-9.40	9.40-9.50	9.45-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки, водные процедуры	9.35-12.20	9.40-12.30	9.50-12.40	10.00-12.45
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	12.50-15.30	13.00-15.40	13.10-15.50	13.15-15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55	15.40 – 15.50	15.50 – 16.00	15.55 – 16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.20	15.50 – 16.30	16.00-16.40	16.05-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40	16.30 – 16.50	16.40 – 16.55	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.45	16.50-18.45	16.55-18.45	17.00-18.45
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### ***Двигательный режим***

Приоритетное направление деятельности ДОО – ***физическое развитие*** воспитанников реализуется по нескольким взаимосвязанным позициям:

- полноценное питание;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- оптимальный двигательный режим;
- физическое воспитание;
- воспитание гигиенической культуры;
- формирование основ безопасного поведения;
- плавание.

<b>Форма закаливания</b>	<b>Закаливающее воздействие</b>
Утренний прием детей на улице(в теплую погоду)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями
Утренняя гимнастика(в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности(в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями
Дневной сон без маек (по желанию)	Воздушная ванна с учетом сезона года, климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка
Физические упражнения последнего сна в кроватях, с последующим переходом в групповое помещение	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями(контрастная воздушная ванна - разница температуры воздуха в спальне и группе)

### ***Адаптационный режим***

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий одним из основных приёмов работы персонала используется мониторинг

состояния здоровья вновь поступающих воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения негативных проявлений у детей при поступлении в детский сад осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья детей, индивидуальных особенностей пола и индивидуальных особенностей детей. Для установления более тесной связи между семьей и детским садом с родителями проводятся индивидуальные беседы, где выясняются условия жизни, режима, питания, ухода и воспитания ребенка в семье, особенностей развития и поведения. На основании беседы и наблюдения за поведением ребенка в группе медицинским персоналом даются рекомендации воспитателям и родителям.

<b>Мероприятия</b>	<b>Рекомендации</b>
Режим (щадящий)	Укороченное время пребывания ребёнка в детском саду
Питание	Сохранение привычного режима питания на период адаптации (не кормить насильно).
Гимнастика	Занимательная деятельность соответственно возрасту.
Воспитательные воздействия	Занимательная деятельность, соответствующая возрасту и развитию (при отсутствии негативной реакции ребёнка).
Профилактические прививки	Не раньше окончания сроков адаптации.

#### 4.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. Подробно сформулировано в *ФОП ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – Пункт 36.4 с. 205 - 206*

*Таблица.  
Календарный план воспитательной работы*

<b>№ п/п</b>	<b>Праздники, памятные даты</b>	<b>Событие (название и форма)</b>	<b>Сроки</b>	<b>Возрастная категория детей (группа)</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Сентябрь</b>					
1	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	1 сентября	Дошкольный возраст	Музыкальный руководитель
2	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20-30.09	Подготовительные группы	Воспитатели групп
<b>Октябрь</b>					
3	1 октября. Международный День музыки	музыкальная викторина; знакомство с муз.инструментами	1 -я неделя октября	Дошкольный возраст	Музыкальный руководитель
4	4 октября. День защиты животных	экскурсия в зоопарк с родителями; выставка рисунков(фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных»	2-я неделя октября	Дошкольный возраст	Воспитатели групп
5	День отца в	стенгазета	Третье	Дошкольный	Воспитатели

	России		воскресенье	возраст	групп
	<b>Ноябрь</b>				
6	4 ноября День народного единства	Флешмоб с участием детей и родителей	1-я неделя ноября	Старшие и подготовительные группы	Рабочая группа патриотической направленности
7	«Осенний калейдоскоп»	музыкальный праздник	В соответствии с годовым планом	Все группы ДОУ	Музыкальный руководитель
8	День матери	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»);	Последнее воскресенье	Дошкольный возраст	Зам зав по ВМР
	<b>Декабрь</b>				
9	3 декабря Международный день инвалидов	Беседа	1-я неделя декабря	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели групп
10	8 декабря Международный день художника	Посещение с родителями худ галерей, музеев изобразительного искусства, выставок	2-я неделя декабря	Дошкольный возраст	Воспитатели групп
11	«Новый год!»	Новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал	В соответствии с годовым планом	Все группы ДОУ	Музыкальный руководитель
	<b>Январь</b>				
12	Рождество	Рождественский колядки, посещение Храма	2-я неделя декабря	Дошкольный возраст	Рабочая группа патриотической направленности
13	Всемирный день «спасибо»	Беседа	3-я неделя января	Дошкольный возраст	Воспитатели групп
14	27 января День снятия блокады города Ленинграда	Презентации, стенды, беседы	27 января	Старшие и подготовительные группы	Рабочая группа патриотической направленности
	<b>Февраль</b>				
15	День доброты	подведение итогов недели добрых дел	1-я неделя февраля	Дошкольный возраст	Воспитатели групп
16	Международный день родного языка	конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно»	2-я неделя февраля	Старшие и подготовительные группы	Зам зав по ВМР
17	День защитника Отечества	спортивный праздник (с участием пап);	3-я неделя февраля	Старшие и подготовительные группы	Инструктор по ФИЗО

<b>Март</b>					
18	Международный женский день	утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	1 неделя марта	Все группы ДОУ	Музыкальный руководитель
19	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	праздник-экспериментирование (с водой и землёй)	2 -я неделя марта	Старшие и подготовительные группы	Рабочая группа экологической направленности
20	Международный день театра	- сюжетно-ролевая игра «Театр»; Конкурстеатрализованных представлений -выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; -посещение театра (с родителями)	4-я неделя марта	Дошкольный возраст	Музыкальный руководитель
<b>Апрель</b>					
21	Международный день птиц	выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); развлечение «Птичьего голоса», «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц	1 -я неделя апреля	Дошкольный возраст	Рабочая группа экологической направленности
22	Международный день детской книги	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку;	2-я неделя апреля	Дошкольный возраст	Воспитатели групп
23	Всемирный день здоровья	- спортивный праздник (развлечение)	3-я неделя апреля	Дошкольный возраст	Инструктор по ФИЗО
24	День космонавтики	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации	12 апреля	Дошкольный возраст	Воспитатели групп
25	Праздник весны и труда	Субботник, «трудовой десант» (уборка территории);	4-я неделя апреля	Дошкольный возраст	Рабочая группа экологической направленности

		природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях			
	<b>Май</b>				
26	День Победы	Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции.	1-я неделя Мая	Старшие и подготовительные группы	Музыкальный руководитель
27	«Герои земляки»	Беседы, просмотр иллюстраций	2-я неделя мая	Старшие и подготовительные группы	Рабочая группа патриотической направленности
28	День музеев	посещение музея; развлечение «В гостях у старинных вещей»	3-я неделя мая	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели групп
29	Выпуск детей в школу	Выпускной бал	4-я неделя мая	Подготовительные группы	Музыкальный руководитель
	<b>Июнь</b>				
30	Международный день защиты детей	беседа о правах детей в нашей стране; -развлечение, досуг	1 июня	Все группы ДОУ	Музыкальный руководитель
31	День России	См. «День народного единства»	3-я неделя июня	Дошкольный возраст	Рабочая группа патриотической направленности
	<b>Июль</b>				
32	Всероссийский день семьи, любви и верности	Изготовление рисунков и поздравлений родителям	2-я неделя июля	Все группы ДОУ	Воспитатели групп
33	День рисования на асфальте	Рисунки на тему "Лето" или "Детство"	3-я неделя июля	Все группы ДОУ	Воспитатели групп
	<b>Август</b>				
34	Международный день светофора	Игровые соревнования с заданиями по ПДД - спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	1-я неделя августа	Все группы ДОУ	Инструктор по ФИЗО
35	«Прощание с летом. Краски лета»	- музыкальное развлечение	3-я неделя августа	Все группы ДОУ	Музыкальный руководитель
36	День государственного флага РФ	Беседа	3-я неделя августа	Старшие и подготовительные группы	Рабочая группа патриотической направленности

#### 4.8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 124» (далее Программа) является нормативно управленческим документом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Образовательная Программа обеспечивает целостное развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально - коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому и физическому; достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

- ранний возраст (1 год до 3 лет);
- дошкольный возраст (от 3 до 7 лет: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).

Режим работы ДОУ представляет годовой цикл:

- с сентября по май - воспитательно - образовательная работа;
- с июня по август - летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.

Выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В ДОУ функционируют следующие возрастные группы:

*Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.*

Общий состав групп: 10

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ - русском.

ДОУ могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ.

Срок реализации образовательной программы: 6 лет.

Программу реализуют педагогические работники (по штатному расписанию):

- Заведующий - 1
- Заместитель заведующей по учебно - воспитательной работе - 1
- Воспитатели - 20
- Музыкальный руководитель - 1
- Инструктор по физическому развитию - 1
- Учитель-логопед - 3
- Педагог-психолог - 1

В ДОУ также имеется учебно-вспомогательный, медицинский и обслуживающий персонал.

*Используемые Программы*

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Составляющие Программы служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть программы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной



образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), а дополняет и расширяет ее с включение парциальных программ:

- программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» (Каплунова И, Новоскольцева И.);
- программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова.
- программа развития речи дошкольников под ред.О.С. Ушаковой.
- программа «Математика в детском саду» С.Н. Новикова.
- программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
- программа по физическому воспитанию «Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОО. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 124» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Построение образовательного процесса осуществляется по комплексно-тематическому принципу с учетом интеграции образовательных областей.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*При организации занятий педагог использует опыт*, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из основных принципов дошкольного образования, в соответствии с ФГОС ДО, является сотрудничество дошкольной организации с семьей.

**Задачами** построения взаимодействия с семьей являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

2. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений между педагогами и родителями каждого ребенка.

3. Реализация единого подхода детского сада и семьи к ребенку с целью его личностного развития.

4. Выявление запроса родителей (законных представителей) на конкретные виды дополнительных как платных, так и бесплатных образовательных услуг.

5. Реализация различных форм работы с родительской общественностью с целью их включения в жизнедеятельность дошкольной организации (родители должны стать полноценными участниками образовательного процесса, иметь возможность принимать участие в управлении, вносить предложения, направленные на улучшение качества образования).

Взаимодействие с родителями осуществляется на различных **уровнях**:

*Уровень дошкольной организации:*

- привлечение родителей к принятию управленческих решений с целью обеспечения качества образовательного процесса (Общее родительское собрание, представители родительской общественности являются членами Попечительского совета);

- проведение консультаций по запросу родителей (законных представителей) специалистами детского сада в рамках деятельности Консультационного пункта (педагог-психолог, учитель-логопед, специалисты по развитию речи, математическому развитию и рисованию, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры, медицинская сестра).

*Уровень группы:*

- организация воспитателями групп различных форм взаимодействия с родителями.

В детском саду выделяются следующие **направления работы с родителями**:

- Информационно – аналитическое направление (анкетирование, изучение социального состава семьи, изучение критериев включенности родителей в образовательный процесс, изучение социального заказа).

- Познавательное направление (родительские собрания, консультации, анкетирование, индивидуальные беседы, День открытых дверей, мастер-классы, тренинги).

- Наглядно – информационное направление (родительские уголки, папки передвижки, семейный и групповые альбомы, фотомонтажи, фотовыставки, семейный вернисаж, копилка «Добрых дел», сайт детского сада, официальные группы в социальных сетях, родительские чаты).

- Досуговое направление (праздники, спортивные досуги, совместные проекты, выпуск газет, выставки творческих работ детей и родителей, спектакли).

**Формы взаимодействия** с родителями:

- деятельность родительского комитета;
- деятельность Попечительского совета;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание РППС для детей;
- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- проведение «Дня открытых дверей»;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

Эффективность воспитания дошкольников в значительной мере зависит от характера их взаимодействия с родителями, педагогами. Именно партнерские отношения педагогов и родителей обеспечивают детям защиту, эмоциональный комфорт, создание интересной, содержательной жизни в детском саду и дома. Ежегодно составляется в образовательном учреждении план сотрудничества с семьей.

Педагоги возрастных групп составляют свои планы с учетом плана детского сада и особенностей коллектива родителей. Регулярно проводятся консультации, беседы (индивидуальные и групповые), родительские собрания групповые и общие по возрастным группам.

В целях совершенствования стилей общения и сотрудничества, установления равноправных, творческих взаимодействий с семьей воспитанников оказывается действенная помощь педагогам: проводятся консультации, педагогические советы, планируются конкурсы и выставки.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в группах раннего возраста

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	1 августа — 10 сентября	Родительское собрание по итогам адаптационного периода
Я в мире Человек	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	11 - 30 сентября	Создание визитной карточки группы <i>Досуг «Кто у нас хороший?»</i>
Осенины	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц	1- 30 октября	Праздник «Осень в гости к нам пришла» <i>Познавательный досуг «Осень»</i>
Игрушки	Познакомить детей с разнообразием игрушек, художественными произведениями об игрушках. Формировать навыки бережного обращения с игрушками. Соблюдение правила группы: «Каждой игрушке свое место»	1-15 ноября	<i>Досуг «Мои любимые игрушки»</i>
Удивительное рядом	Помочь детям получить отчетливые представления о предметах ближайшего окружения, необходимые для правильного и безопасного использования их в разнообразной деятельности с помощью сенсорного анализа объектов познания. Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам.	16 ноября - 30 ноября	<i>Познавательный досуг «Что это? Откуда это?»</i>
Новый год стучится в двери	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 декабря — 31 декабря	Праздник Новогодней елки
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	10-31 января	Развлечение «Зимушка-Зима»

Маму очень я люблю	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг <i>темы</i> семьи, любви к маме, бабушке.	1 февраля — 8 марта	Мамин праздник, <i>Познавательный досуг «Это мамочка моя»</i>
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-31 марта	<i>Игры забавы «В гости к нам пришли матрешки»</i>
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1-30 апреля	Развлечение «Весняночка» <i>Познавательный досуг «Весна»</i>
Удивительное рядом	Помочь детям получить отчетливые представления о предметах ближайшего окружения, необходимые для правильного и безопасного использования их в разнообразной деятельности с помощью сенсорного анализа объектов познания. Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам.	1-25 мая	<i>Досуг «Умные вещи»</i>
Скоро лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	26 мая - 1 июня	Праздник «День защиты детей».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		2 июня — 25 августа	

**Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса  
в младшей группе**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (инструктор по физической культуре, плаванию, музыкальный руководитель, медсестра)	25 августа — 10 сентября	Развлечение для детей, организованно е сотрудниками детского сада с участием старших воспитанников
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни человека, о необходимости заботиться о своем здоровье и здоровье близких людей. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его	11-30 сентября	День здоровья. <i>Познавательный досуг «Это вся моя семья»</i>

	любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость формирование уважительного, отношения к пожилым родственникам.		
Осенины	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	1-30 октября	Праздник «Осень в гости просим». Выставка детского творчества. <i>Литературная гостиная «Осень золотая»</i>
Наши вещи	Продолжать изучать предметы ближайшего окружения, их назначение, существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений. Познакомить с качествами и свойствами, присущими предметам и материалам (разнообразие цветов и оттенков, запахов, вкусовых качеств, мягкость-твердость, прозрачность-непрозрачность, гладкость-шероховатость, легкость-тяжесть). Изучить некоторые материалы (бумага, картон, стекло, пластмасса, ткань и др.), их отличительные признаки (размокает, рвется, бьется, горит и др.). Обращать внимание детей на то, что строение предмета и выбор материала для его изготовления обусловлены его назначением.	1 - 30 ноября	<i>Досуг «В гостях у бабушки Корнея»</i> На примерах произведений закрепить представление о свойствах и назначении предметов.
Новый год стучится в двери	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 декабря — 31 декабря	Праздник Новогодней елки <i>Познавательный досуг «Елочка - зеленая иголочка»</i>
Зима	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в продуктивной деятельности. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом и льдом. Расширять представления о животных арктических и Антарктических климатических зон.	10-31 января	<i>Развлечение «Зимушка-Зима»</i> Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Знакомить детей с военными профессиями (солдат, матрос, летчик), военной техникой. Дать первоначальные представления о флаге России. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, защитниками слабых. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как	1-23 февраля	Праздник День защитника Отечества <i>Литературный досуг «Наши папы дорогие»</i>

	будущим защитникам Родины. Приобщать детей к русской истории через художественные произведения.		Выставка детского творчества
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудниками детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к оформлению группового помещения к празднику.	24 февраля — 8 марта	<i>Литературный досуг «Маму очень я люблю»</i> Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской росписи. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, использовать фольклор во всех видах детской деятельности.	9-31 марта	<i>Ярмарка Масленица</i> Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1-30 апреля	<i>День птиц</i> Развлечение «Весняночка»
Мой дом, мой город	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, уточнять знание детьми своего домашнего адреса. Формировать первоначальные представления о его истории и культуре. Расширять представлений о правилах поведения в городе, общественных местах. Знакомить с видами городского транспорта, особенностями внешнего вида и назначением, с понятиями «улица», «дорога», «перекресток». Уточнять знаний о работе полицейского. Расширять представления о городских профессиях. Формировать навыки безопасного поведения на улице (на примере прогулочных участков детского сада и его ближайшего окружения). Формировать первоначальные навыки пожарной безопасности.	1-25 мая	<i>Досуг «На нашей улице»</i>
Скоро лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.	25-1 июня	Праздник «День защиты детей».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		2июня — 25 августа	

**Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в старшей группе**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующий, методист, врач, охранник, прачка, кастаньяша, дворник). Учить обращаться к каждому сотруднику по имени, отчеству.</p>	25 августа — 10 сентября	Праздник «День знаний»
Я здоровье сберегу, сам себе я помогу!»	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, своего имени отчества, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Сформировать первичные представления об организме, назначении отдельных органов и условиях их нормального функционирования. Обратить особое внимание детей на особенности своего организма (мне нужно носить очки, мне нельзя есть апельсины).</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, об оказании элементарной помощи в случае травмы (смазать йодом, приложить холодный компресс и др.)</p>	11-30 сентября	<p>День здоровья.</p> <p><i>Досуг «Хотим расти здоровыми, красивыми, веселыми»</i></p> <p>Туристический поход</p>
Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Особое внимание обратить на работу хлеборобов.</p> <p>Закреплять знания детей о последовательности этапов выращивания хлеба. Упражнять в правильном употреблении названий основных профессий, связанных с получением хлеба (тракторист, сеяльщица, комбайнер, рабочие зернотока, пекарь), сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, борона). Воспитать уважение к хлебу и труду земледельцев, выращивающих хлеб - самое главное богатство страны. Отражать знание о труде хлеборобов в последующих играх.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	1-15 октября	<p><i>Развлечение «Вот он, хлебушко душистый!»</i></p> <p>Выставка детско-родительского творчества</p>
Наша Родина - Россия	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей</p>	16 октября - 4 ноября	Праздник «День народного единства»



	России, гербом и флагом, гимном. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.		<i>Викторина «Я - россиянин»</i>
Умные вещи	Формировать отчетливые представления о предметах материальной культуры, с которыми дети встречаются в повседневной жизни. Систематизировать знания существенных признаков, лежащих в основе родовых обобщений (дифференцирование понятий), разновидностей материалов. Используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения. Горючесть-негорючесть предметов. Особое внимание обратить на предметы современной бытовой техники. Формировать навыки безопасного поведения при обращении с электрическими приборами, пожароопасными предметами. Знакомить с профессией пожарника, электрика, инженера, электронщика, слесаря, технолога и т.п.	5 - 30 ноября	<i>Познавательный досуг «Огонь - друг, Огонь - враг?»</i>  <i>Литературная гостиная «Кем быть?»</i>
Новый год стучится в двери	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником. Оказать помощь воспитателям младших групп в изготовлении новогодних украшений для группы.	1— 31 декабря	<i>Викторина «Что такое Новый год?»</i> Праздник Новогодней елки
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование со снегом и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой в городе и на водоемах. Расширять представления о людях, проживающих в районе вечной мерзлоты (тундра), их образе жизни, домашних животных, природном окружении. Познакомить с профессиями полярников - исследователей районов крайнего севера и Антарктиды.	10- 31 января	Зимняя спартакиада. Туристический поход <i>Литературная гостиная «Зимушка хрустальная»</i> Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Знакомить детей с военными профессиями солдат танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми,	1-23 февраля	Праздник День защитника Отечества Фотоколлажи «Это мой папа! (дедушка)»

	защитниками; у девочек - уважение к мальчикам, как будущим защитникам)		
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Фотоколлажи «Это мамочка моя!» «Наши бабушки родные»
Знакомство с народной культурой и традициями	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (масленичная куколка, богородская игрушка) Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	9-31 марта	Масленица <i>Посиделки</i>
Весна. Мир вокруг нас.	Формировать у детей обобщенные представления о растениях, животных и человеке как представителях живой природы, понимание связей между средой обитания и особенностями строения живых существ. Расширять представления о различных средах обитания: наземной, водной, воздушно-наземной. Обобщить представления об основных группах растений и животных, а также их росте, развитии, размножении. Сформировать элементарные представления о животных и растениях разных природных климатических зон. Показать своеобразие и неповторимость каждого существа, необходимость бережного и заботливого отношения к природе.	1-22 апреля	День Земли <i>Викторина «Голубая планета»</i>
Малая Родина	Закрепить представления о Малой Родине (см. тематические блоки средней и младшей групп). Особое внимание обратить на достопримечательности города. Познакомить с символикой Рязани, знаменитыми соотечественниками - героями Великой Отечественной войны. Закреплять навыки безопасного поведения на улице (используя экскурсии в близлежащее окружение детского сада)	23 апреля - 24 мая	Посильное участие в празднике «День Победы»
Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета, летних забавах, играх, видах спорта. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод,	25-1 июня	Праздник «День защиты детей».

	фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Формировать представления о безопасном поведении на воде.		
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		2 июня — 25 августа	

**Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Познакомить со школьным зданием, пришкольным участком, безопасным маршрутом дороги в школу из детского сада. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	25 августа — 10 сентября	Праздник «День знаний» Выставка детского творчества
«В здоровом теле здоровый дух!»	Продолжать расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортивными упражнениями. Дать первоначальные сведения о гигиенической организации деятельности (освещенность, свежий воздух, правильная осанка); о некоторых возможных травмирующих ситуациях (ушиб, порез, ссадина) и элементарных приемах первой помощи. Углубление представлений об охране жизненно важных органов и систем (зрения, слуха и др.) о правилах поведения во время болезни (не кашлять на окружающих, выполнять рекомендации врача, не пользоваться предметами больного). Воспитывать осознанное отношение к занятиям физической культурой и спортом, желание вести ЗОЖ. Вызывать негативное отношение к вредным привычкам.	11-30 сентября	<i>День здоровья.</i> Туристический поход
Осень	Закреплять представления об осени - уменьшение продолжительности дня, понижение температуры воздуха, типичные осадки); взаимосвязь живой и неживой природы. Сравнить с другим временем года, закреплять понятие «круглый год» (текущность и круговорот времени). Вспомнить о сезонных работах человека в осенний период времени (сельскохозяйственные профессии или виды деятельности), особое внимание обратить на работу хлеборобов. Систематизировать знания о многообразии и	1-15 октября	<i>Литературная гостиная «Уж небо осенью дышало»</i> Выставка детско-родительского творчества

	<p>обобщенных потребностях живых организмов к среде обитания (водной, наземной и др.), климатическим зонам, о человеке как органичной части природы о его взаимосвязях со средой обитания.</p> <p>Обогащать личный опыт взаимодействия детей с природой (ведение дневников наблюдений, экспериментальной деятельности) расширять ценные контакты с объектами природы.</p>		
Россия - великая наша держава	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Дать элементарные представления о многообразии народов мира (представители разных рас)</p> <p>Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Формировать первоначальные исторические представления о Российском государстве.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе, гимне и президенте РФ.</p> <p>Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о знаменитых людях России.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	16 октября - 4 ноября	Праздник «День народного единства».
Умные вещи	<p>деятельности (техника, машины, механизмы, ИКТ, и др.). Углублять и расширять знания различных профессий и трудовых действий, присущих представителям этих профессий (связь разных профессий на одном производстве). О высоких достижениях людей (наука, медицина, искусство, политика). Учить детей проявлять интерес к познанию особенностей и назначения предметов, умению использовать предметы, соблюдая правила безопасности. Особое внимание обратить на электрические приборы.</p> <p>Рассказать об экономном использовании природных ресурсов (водных, тепловых, энергетических), о роли современной техники в трудовой деятельности людей.</p>	5 - 30 ноября	<p><i>Познавательный досуг «Ток бежит по проводам»</i></p> <p><i>Литературная гостиная «Чем пахнут ремесла?»</i> (о профессиях)</p> <p>Участие в конкурсе по энергосбережению</p>
Новый год стучится в двери	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать</p>	1-31 декабря	<p><i>Викторина «Новый год Шагает по планете»</i></p> <p>Праздник Новогодней елки</p>

	<p>стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>Оказать помощь воспитателям младших групп в изготовлении новогодних украшений для группы.</p>		
Зима	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование со снегом и льдом.</p> <p>Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> <p>Сформировать первоначальные представления о полярном дне и ночи, о работе полярников-исследователей.</p>	10-31 января	<p>Зимняя спартакиада</p> <p><i>Литературная гостиная «Зима в Произведениях поэтов и писателей»</i></p> <p>Выставка детского творчества.</p>
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, десант), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	1-23 февраля	<p>Праздник День защитника Отечества</p> <p><i>Викторина «Наша Армия сильна»</i></p> <p>Фотоколлажи «Это мой папа! (дедушка)»</p>
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сотрудникам детского сада. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми</p>	24 февраля — 8 марта	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Фотоколлажи «Это мамочка моя!»</p> <p>«Наши бабушки родные»</p>

	делами.		
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	9-20марта	Масленица <i>Русские посиделки</i>
Весна. Давайте будем беречь планету!	<p>Приобщать детей к познанию окружающего мира и космического пространства.</p> <p>Сформировать первоначальные представления планетах Солнечной системы и космических явлениях (понятия - космос, вселенная, солнечная система, звезда, планета, комета, космодром, космонавт, летательный аппарат, ракета, иллюминатор)</p> <p>Дать элементарные сведения о профессиях людей, занимающихся исследованием космических явлений, полетами человека в космос, назначении космических станций.</p> <p>Познакомить российским праздником - День космонавтики, героями-космонавтами. Показать своеобразие и уникальность жизни на планете Земля, неповторимость каждого живущего на ней существа, необходимость бережного и заботливого отношения к родной планете.</p>	1-22 апреля	<i>День Космонавтики</i> День Земли
День Победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятником героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Особое внимание обратить на героев-рязанцев, чьими именами названы улицы города.</p>	22 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.</p>	10-31 мая	Выпускной бал

*Приложение 2*

**Ресурсы психологической службы МДОУ**

## 2.1. Примерный перечень профилактической деятельности педагога-психолога

Родители	Педагоги
«Понимаете ли вы своего ребенка?»	Обсуждение итогов прохождения детьми периода адаптации к ДОУ, определение степени сложности адаптационного периода каждого ребенка, пути решения возникающих проблем.
«Что такое хорошо и что такое плохо»	«Индивидуальные психологические особенности детей».
«Безопасность на летней площадке»	«Безопасная песочница».
Адаптация ребенка к новым условиям	Индивидуальные беседы по результатам психологической диагностики в начале и конце учебного года, в течение года - беседы по поводу трудностей в развитии ребенка.
«Итоги диагностики по результатам обследования у детей уровня развития познавательных способностей»	«Психологическая готовности ребенка к школе»: итоги диагностики. Совместное обсуждение уровня психологической готовности к обучению в школе каждого ребенка
Тренинг «Психологические проблемы детей»	Консультации по результатам психологической диагностики детей группы с нарушением речи
«Итоги диагностики обследования у детей социально-эмоционального развития»	Тренинг «Профилактика эмоционального выгорания педагогов»
	Тренинг «Сплочение педагогического коллектива»

## 2.2. Показатели нормативно-возрастного и индивидуального развития детей дошкольного возраста:

БЛОК (ГРУППА) I	
<i>Психологические показатели:</i>	
1	способов взаимодействия с реальностью (познавательные, коммуникативные и рефлексивные способности)
2	мотивационно-потребностные сферы
3	возрастной компетентности (детские виды деятельности: продуктивные и процессуальные)
4	психомоторной сферы
5	лично-эмоциональных особенностей
БЛОК (ГРУППА) II	
<i>Психофизиологические показатели психофизических особенностей (темперамент, пластичность, адаптивность, динамичность и лабильность нервной системы)</i>	
БЛОК (ГРУППА) III	
<i>Психолого-педагогические показатели:</i>	
1	обучаемости и предпосылок к универсальной учебной деятельности
2	специальных способностей (музыкальные, художественные, математические и т.д.)
3	достижений (знания, умения, навыки)
<i>Показатели особенностей психолого-педагогического взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с детьми:</i>	
1	Показатели стиля взаимоотношений в возрастной группе (взрослый-ребенок)
2	Показатели воспитательной стратегии (соответствие концепции дошкольного воспитания)

## 2.3. Диагностический инструментарий и методики исследования

Параметры	Направленность	Диагностические методики
Развитие перцептивных действий	Восприятие	«Коробочка форм», «Вкладыши»,



Овладение сенсорными эталонами. Сформированность пространственных отношений (сериация). Объединение элементов в целых образ.		«Пирамидка», «Мисочки», «Конструирование по образцу», «Включение в ряд», «Эталоны», «Разрезные картинки», «Перцептивное моделирование»
Ориентирование в предметных действиях	Наглядно-образное мышление	Рыбка» «Разрезные картинки» «Пиктограмма» «Перцептивное моделирование» «Рисунок человека» «Схематизация» «Недостающие детали»
Действия обобщения и классификации Действия систематизации Знаковая форма мыслительной деятельности	Логическое мышление	«Классификация по заданному принципу» «Свободная классификация» «Самое непохожее» «Систематизация» «Пиктограмма» «Исключение лишнего»
Отражение логической последовательности в речевой форме Установление причинно - следственных связей Развитие последовательного (логического) рассуждения	Словесно - логическое мышление	«Дополнение фраз» «Последовательность картинок»
Развитие связанного рассказывания Объем активного словаря Логопедические дефекты	Активная речь	«Вопросы по картинкам» «Последовательность картинок»
Сформированность игровых действий: - замещение предмета; - принятие и поддержание роли и т. д. Выстраивание цепочки игровых действий (сюжета)	Игра в контексте мышления и воображения	«Свободная игра» Наблюдение
Образная и вербальная креативность. Беглость, гибкость, оригинальность	Творческое воображение	Дорисовывание фигур» «Рисунок несуществующего животного» «Три желания» «Назови картинку» «Что может быть одновременно»
Овладение координацией движений. Общая двигательная активность Зрительно-моторная координация Ведущая рука (позиция)	Моторика	Игра в мяч» «Повтори за мной» «Бирюльки» Наблюдение и тесты на моторику.
Преобладающий тип внимания Объем и устойчивость	Внимание	Найди такую же» «Корректирующая проба»
Социальный статус Конфликтность Коммуникативные предпочтения Взаимоотношения в семье Формы и средства	Общение	«Два дома» «Рисунок семьи» «Рисунок человека» «Социометрия»
Самооценка и уровень притязаний Личностные черты и качества Эмоциональные особенности (экспрессивные и импрессивные)	Личность	Личность
Механическое запоминание Опосредованное запоминание	Память	«10 предметов» «10 слов» Пересказ, рассказ по картинкам

## Методики исследования познавательной сферы

### *Младший возраст*

- Диагностика адаптации детей к условиям ДОО.
- Методика Стреблевой «Ранняя диагностика умственной отсталости»
- Шкала Бине-Симона
- Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду» Средний возраст
- Шкала Бине-Симона, комплекс методик для диагностики познавательных процессов
- Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»
- З.С.Д. Забрамная «Пакет методик для обследования детей 3-5 лет» Старший возраст
- Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»
- М. Безруких, Л. Морозова «Методика оценки уровня развития зрительно-моторного восприятия»
- Д. Векслер «Методика исследования интеллекта»
- Методика П. Торренса

### *Подготовительный к школе возраст*

- Л.А.Ясюкова «Методика определения готовности к школе»
- Г. Вислак «Психодиагностика готовности к школе»
- Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»
- М. Безруких, Л. Морозова «Методика оценки уровня развития зрительно-моторного восприятия»
- Д. Векслер «Методика исследования интеллекта»
- Методика П. Торренса
- М.М. Семаго, И.Я. Семаго «Групповая диагностика готовности к школе»

### *Методики изучения особенностей личности дошкольников*

- Методика «Несуществующее животное»
- Методика «Дом-дерево-человек» (ДДЧ)
- Методика «Моя семья»
- Тест Розенцвейга
- Детский апперцептивный тест (САТ или ДАТ)
- Тест на определение уровня притязаний ребенка
- Методика родительских оценок притязаний
- Оценка творческих способностей детей (адаптированная методика Торренса)
- Опросник для определения сферы предпочтительных интересов
- Графическая методика «Кактус»
- Тест «Страхи в домике»
- Тест тревожности (Р. Темпл, М. Дорки, В. Амен)
- Социометрия
- Методика «Кинотеатр»
- Методика «Паровозик»

### *Типология методик психологического обследования детско-родительских отношений в семье*

#### *Предлагаемые ребенку:*

- Методика рисунка семьи и ее модификации (кинетический рисунок семьи, семья животных) (Хоментаскас, 1990; Венгер, 2003; Лосева, 1986)
- Адаптированный вариант методики Рене Жиля (Гильяшева И.Н. и др., 1994; Осницкий, 1997)
- Различные варианты методики «Незавершенные предложения» (Либер А.Г., 1991)
- Модификация оценочно-самооценочной методики (РЕП) (Лидере А.Г., 1991)
- Детский ТАТ (Бурлакова, Олешкевич, 2001)
- Детский тест «Эмоциональные отношения в семье» Бене-Антони и его модификации (Лидерс А.Г., 1993)
- Диагностическая беседа «Мой круг общения» Т.Ю. Андрущенко (Андрущенко Т.Ю., 1999)

#### *Предлагаемые родителям:*

- Родительское сочинение «История жизни моего ребенка» (Карабанова О. А., Захарова Е.И., 2002)
- Опросник родительских отношений Варги-Столина - ОРО (Варга А.Я., Столин В.В., 1986)
- Опросник стиля родительского воспитывающего поведения Э.Г. Эйдемиллера - АСВ (Эйдемиллер, 1976, 1996)
- Опросник эмоциональных отношений в семье Е.И. Захаровой ОДРЭВ (Захарова Е.И., 1996)
- Опросник «Измерение родительских установок и реакций» - РАКХ (Нещерет, 1980; Архиреева Т.В., 2002)

#### *Предлагаемые независимо и одновременно детям и родителям:*

- Опросник для изучения взаимодействия родителей с детьми И.М. Марковской - ВРР (Марковская И.М., 1999)
- Самооценочная методика в варианте, когда, например, родители оценивают ребенка и дают оценки за ребенка, а затем обсуждают отличия в оценках родителей от самооценки, полученной от ребенка, и наоборот (Лидерс А.Г., 1991; Бурменская и др., 2002)
- Методика «Диагностика содержания общения детей с близкими взрослыми» (Т.Ю. Андрущенко и Г.М. Шашловой)

#### *Предлагаемые диаде «ребенок-родитель»:*

- Цветовой тест отношений А.М. Эткинда (Эткинд А.М., 1980)
- Методика «Модель личностной сферы» (Шмидек) (А.Г. Лидере, 1991)

#### **2.4. Примерный перечень тем для психологического консультирования**

- адаптация и дезадаптация к ДОУ
- страхи
- агрессивность
- психологическое неблагополучие
- непослушание
- кризис 3-х лет
- спонтанная двигательная активность
- тревожность
- леворукость
- недостаточное развитие мелкой моторики
- низкий уровень развития познавательных процессов
- нарушения в сфере общения

- энурез
- застенчивость
- нестабильность эмоционального состояния
- гиперактивность
- отсутствие самостоятельности
- непослушание
- психологические проблемы детей с ОНР
- психологическая поддержка семьи
- роль игры в подготовке к школе
- система работы воспитателя с детьми, имеющими отклонения в поведении
- психологическая готовность к школе

## 2.5. Методическое обеспечение деятельности педагога-психолога

1. Арцишевская И. Л. «Психологический тренинг для будущих первоклассников» М, 2006.
2. Алябьева Е. А. «Коррекционно - развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» М.: ТЦ Сфера, 2002.
3. Алябьева Е. А. «Психогимнастика в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2003.
4. Арцишевская И. Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» М., 2004
5. «Азбука общения» Л. М. Шипицина, О. А. Защиринская, А. П. Воронцова, Т. А. Нилова (развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками от 3 до 6).
6. Детство - ПРЕСС, С-Пб, 1998.
7. Бардиер Г. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития детей/Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова. - Кишинев: Вирт; СПб.: Дорваль. - 1993.
8. Баркан А. «Практическая психология для родителей или как научиться понимать своего ребенка». М., «АСТ - ПРЕСС», 1999.
9. Бычкова С. С. «Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников» М: АРКТИ, 2003.
10. Венгер Л. А. Готов ли ваш ребенок к школе / Л. А. Венгер, Т. Д. Марцинковская, Л. А. Венгер. - М.: Знание, 1994.
11. Ганичева И. В. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми» М., Книголюб, 2004.
12. Зимбаров Ф. «Застенчивость» М.: Педагогика, 1991.
13. Захаров П. И. «Предупреждение отклонений в поведении ребенка» С-Пб, «Союз» 1992.
14. Ильина М. Н., Парамонова Л. Г., Головнева Н. Я. «Развития интеллекта и навыков общения ребенка посредством групповых игр» С-Пб, «Дельта» 1998.
15. Каган В. Е. «Неконтактный ребенок в семье» С-Пб, Фолиант, 1996.
16. Кашапов Р. «Практическая психология для родителей или педагогика взаимности». М, «АСТ - ПРЕСС Книга», 2003 г.
17. «Коммуникативная компетентность педагога ДОУ» Семинары-практикумы, тренинги рекомендации. Волгоград: Учитель, 2012.
18. Коробицына Е. В. «Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5-7 лет» Диагностика. Тренинги, занятия. М., Учитель 2012.
19. Катаева Л. И. «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе» М., Книголюб, 2004г.
20. О. Л. Князева «Я-ты-мы» «Программа социально- эмоционального развития дошкольников. Москва, «Мозаика - Синтез» 2003.

21. Кулинцова И. Е. «Коррекция детских страхов» С-пб: Речь; М: Сфера, 2008.
22. Калинина р. Р. «Тренинг развития личности дошкольника» С-Пб., речь, 2001.
23. Княжева Н. Л. «Развитие эмоционального мира детей» Ярославль «Академия развития»1996.
24. Ключева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению» Ярославль «Академия развития»1997.
25. Лютова Е. К., Моница Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми.-С-Пб.: - Речь, - 2000.
26. Никитин Б. П. «Ступеньки творчества или развивающие игры» М., просвещение, 1991.
27. Овчарова Р. В. «Семейная академия: вопросы и ответы» М., Просвещение, 1996.
28. Овчарова Р. В. Практическая психология в начальной школе. - М.: ТЦ «Сфера», 1999.
29. Панфилова М. А. « Игротерапия общения» М. Гном, 2000.
30. «Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво ривовать» С. Е. Гаврина, Н. Л. кутявина,
31. И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина - Ярославль: «Академия развития», 1997г.
32. Сиротюк А. Л. «Упражнения для психомоторного развития дошкольников» - М: АРКТИ, 2010.
33. Сиротюк А. Л. «Программа формирования нейропсихологического пространства проблемного ребенка». М: АРКТИ, 2010.
34. Спиваковская А. С. «Популярная психология для родителей» С-Пб., «Союз», 1991.
35. Сарган Г. Н. «Тренинг самостоятельности у детей»
36. Сиротюк А. Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников» М: АРКТИ, 2010.
37. Семенака С. И. «Уроки добра» М: АРКТИ, 2005.
38. Саранская О. Н. «Психологичесий тренинг для дошкольников «Давайте дружить»»
39. Фопель К. «Как научить детей сотрудничать?» М: Генезис, 1998.
40. Хухлаева О. В. «Лесенка радости» М:, Совершенство, 1998.
41. «Психогимнастика» М. И . Чистякова. М., Просвещение, 1990г.
42. Шарохина В. Л. Психологическая подготовка детей к школе: конспекты занятий. - М.: Книголюб, 2008.